

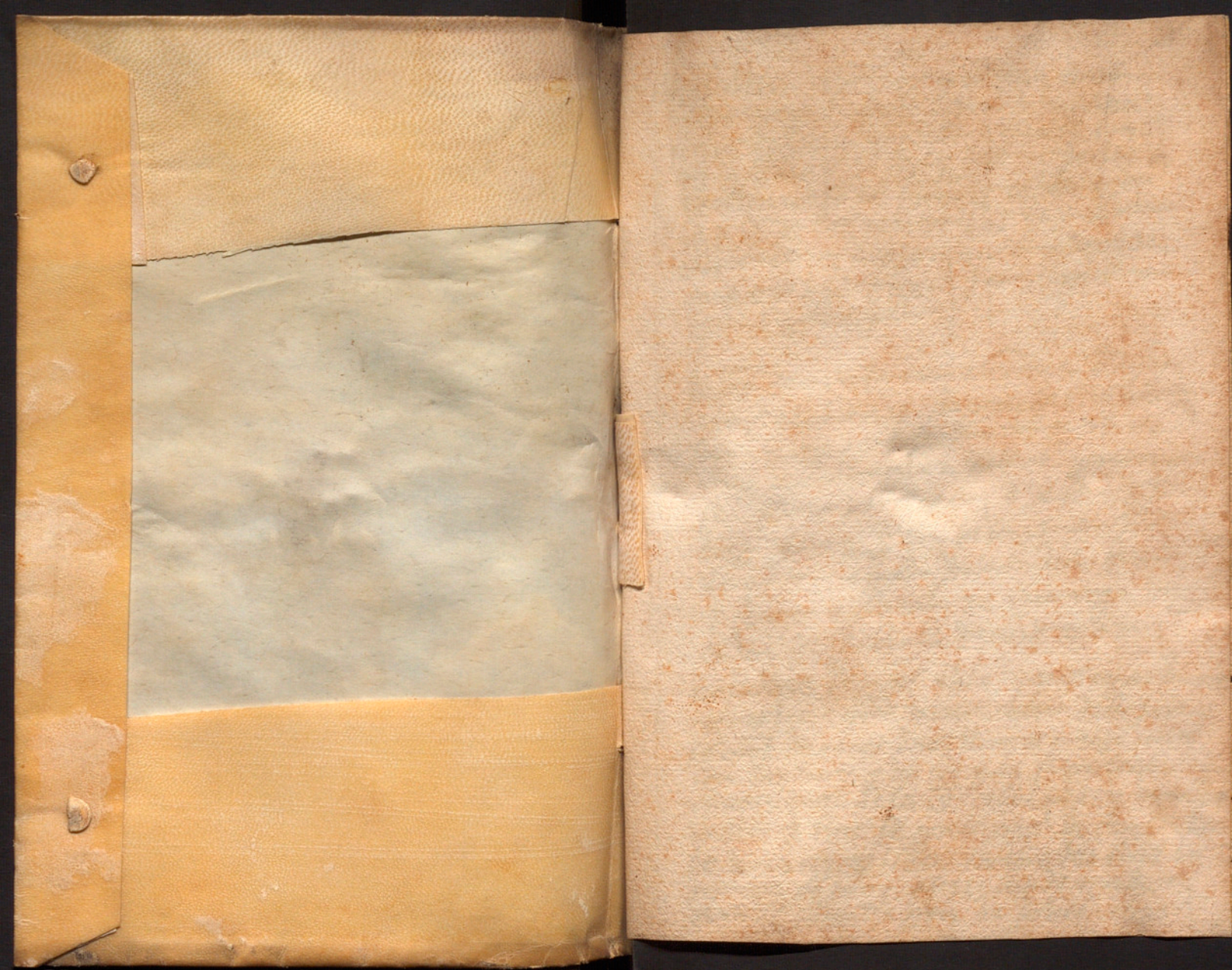
1533-1535



Alban  
obra. 1533-35  
no 22

Appendix







10/ Nosaltres Jofe roig y ombon mero  
 mojos atorgam a los rebus de nosaltres  
 señores de Sabas quocaro y quare seg  
 dy y H'm y de son y de la  
 sepultura de lo p'mo ep'oligno  
 de p'tes lo ventos fas lo p'sent  
 altar de my ombon mero domj de  
 mag ony d'ed v'rem dno sepulchro  
 ep'oligno

10/ Jofe tapres puera emanes Ma sen  
 arroy alopulnes senyor de son obre  
 pes mojos ame d'atoneh e m' res  
 me calces aber rebus quator  
 pa p'mo d'ed v'm y de son y la  
 bona suer pla de p'mo d'ed  
 mana ep'oligno de son fas lo  
 p'sent altar de ma nra h'm  
 a by de Juliol de a'd d'ed v'm

10/ Nosaltres gervasi oliba / yant regas pueros  
 regens la savitua / anem rebus de nosaltres  
 señors de obres d'nes l'vres treze sog y  
 son los v'm y dos sog y la sepultura  
 canorriqual de la s'a Baltrigua / y los m'ed  
 v'm y p' sint se p'ltures de canistol  
 la vna comp'lida / se seprades fins lo  
 darrex de Juny . 1433. / fe de ma demj  
 gervasi oliba / a p'by de Juliol . 1433.



yo joan de ~~escrip~~<sup>escrip</sup>tes es  
cripto r selos libros  
de la seo. a no sa a ven  
ferebidos de vos otros  
mo sen antomy carbonel  
y a fine caldez do  
durados de oro y son  
por comysion de mo sen  
joan tapias maner de  
la d<sup>e</sup> fente yglesia y por  
q<sup>e</sup> es la x<sup>o</sup>dad q<sup>e</sup> los ve

ferebido ayo el d<sup>e</sup> fente  
de my mano oy a q<sup>u</sup>tro  
de agosto. de my y  
quien tot y xxxiii.  
y comysion mya por papeles ma  
ner ferebidos de vos otros

yo mo sen joan de ~~escrip~~<sup>escrip</sup>tes escripto  
q<sup>e</sup> ferebidos de vos otros mo sen  
antomy carbonel y mo sen  
a fine caldez do durados  
de oro y son por comysion  
de mo sen joan tapias



maner de la p<sup>re</sup>sent yola  
y por q<sup>ue</sup> x<sup>risto</sup> ago este al  
vaca de my nado fecho a  
a<sup>no</sup> de setembre de my  
y q<sup>ue</sup> en to<sup>do</sup> y octa y das res  
y cony<sup>u</sup>to my<sup>o</sup> f<sup>u</sup>e to<sup>do</sup> magne  
f<sup>u</sup>e donos dos dos duros

[illegible]







Joan de espaldas y  
fueron de vosotros señores an  
tano bonel y olme tal de  
tre dñs de de oro para en  
menor pda de la obra q po  
es para para la deo y porq  
de xñs yze este a nñs qm  
de m ma no fijo a xñs de  
Jener  
octubre de este dñs de  
mñs y dñs de  
Joan de espaldas

nosaltres y e lamo / un q el capítol  
mñs de dñs de aver rebu de dñs  
señores de dñs de dñs y qñs de  
dñs y mñs de dñs y qñs de  
tocar de dñs de dñs de dñs  
del dñs de dñs de dñs de dñs  
y dñs de dñs de dñs de dñs  
de dñs de dñs de dñs de dñs  
de dñs de dñs de dñs de dñs

Nosaltres gervasi oliba y am. regas pñes  
regens la sacristia de la sen de barcelona  
abon rebu de nosaltres señores de obres  
quorata tres sog dir nñs y son los dñs  
y nñs p tres sepulturas de dñs de la vna  
complida y p lo dñs de la sepultura  
del .s. abon fiella / los dñs y dos / se le  
brades fins vñs q comptam den de abril  
mil fin sens y trèta quatre / fer  
de ma dñs gervasi oliba / altre dels  
regens la sacristia dia y am sobre dñs



11 como yo Ju de rrepedes q  
fieri de vos señores mores  
carbonel y asne rales  
do dñados de oro por man  
de mores tapas fijo ap  
de abril deste presente año  
de quintos y mayo.  
zeren dños madayima erono p  
lidos ego fomes tapas

12 como yo Ju de rrepedes q  
fieri de vos señores  
asne rales y mores ror  
bonel do dñados de oro  
por madado de al dñor  
ardata fang y el dñor  
rangos mores al y por  
q es y dñe pze este de m  
mano fijo a p de abril  
deste presente año de quintos  
y mayo.



No sou tanyes pueras y manes a  
 touz aloplines semos de foz qo  
 breo pde moy anthon carbonell  
 e moy cosina caloes pueras  
 aber rebuto fit lures d'up b'g  
 e son p'lo palay dell o'm d'ella  
 mana q' my amynstas e glay  
 o'meta d'op'mez de març de  
 a' d'ecem y afins loderes de  
 alyst de a' d'ecem y p'lo p'm  
 ves f'z d'op'sem albara de ma  
 nya yuz a b'ng de març de a'  
 d'ecem

lo 100 rans y aut quida  
 rans ges hanc comaro  
 et rancet capital hanc  
 rebur de rans hanc  
 des de rans obus y d 20  
 des rans rans y d 20  
 y lo rans rans y d 20  
 ar d rans y d 20  
 ge mo d rans y d 20  
 ce que y d rans y d 20  
 de mo de m rans y d 20  
 y rans rans y d 20  
 rans y d rans y d 20  
 d rans y d rans y d 20  
 mo e rans rans



Sectur zo 102d Herran yubon  
 die eponadorn de vopapra  
 502 pzo vraz mox carbonell  
 emoy mldes. Q. vlem. n. bon do  
 emoy emoy lmrz. dy. de. y. pla  
 pzo. zell. pzo. 102d. lmrz. pzo. em.  
 dy. mo. pzo. me. pzo. lmrz.  
 mrm. ed. de. mrm. y. C. ce.  
 de. pzo. pzo. em. dy. C. ce.  
 pzo. y. em. mldes. mo.  
 mrm. mrm. pzo.

nosotros y e lanno y cast miquel  
capitulos poveres y mijos otros  
abocados de los malos señores  
de lobres quasar quasar  
dis y y un y esto p lo tanz  
de los tapanes de los sepulmos  
de mijo villatorn ep la veris  
las lo pries alborde mario  
dis y e lanno alno de los mijos  
a vinas y res de juy as / as / d /  
y tleno quato

nosaltres pre lacrima y mignen  
comploing pueres y monjos de lo  
presente iglesia aorgam abez rebre  
de vosaltres seys de hobers trenta tres  
sony dieg i y em q eson per lo rogiar  
de les qiampony de las epistolas de  
la mltar de miser qnarbonell oper  
la veritat vos font represent albaro  
fer de voluar nostros de ma de mi  
mignen comploing al ro dels monjos  
fer al primer de Julioll delay mil d  
ccxxij

10. / Nosaltres gernali oliba y ante. regas regens  
lasarritia / anem rebm de nosaltres senors  
de obres quatre llinres quinze sog y son los  
quoranta dos p dues sepultrres la vna de  
beneficinas y la otra canonicual / y p fer  
sepultrres de capitol las tres complides  
sepultrbrades fins vny q comptam quinze  
de Juliol m. d. xxviii. fer de manja  
gernali oliba / altre dels regens diaxany  
sobre dia



+

10/ Nosaltres gervasi oliba y am<sup>o</sup>. regas  
pueres regens la farristia / anem  
rebu denosaltres senors deobres  
treta ~~ser~~ <sup>ser</sup> ~~seg~~ <sup>seg</sup> dir y son  
p quatre sepulchres de capitol  
les dues complides celebrades fins  
vny q comptam vny y sis delmes  
de agost de 1534. fer dema  
de mi gervasi oliba / altre dels  
regens la farristia / dia yany sobre  
dit //

10/ Nosaltres gervasi oliba y am<sup>o</sup>.  
regas regens la farristia / a  
bem rebu denosaltres senors  
deobres trenta dos fog dir y son  
y son p quatre sepulchres de  
capitol las dues complides / cele  
brades fins vny q comptam treze  
de octubre 1534. fer dema  
de mi gervasi oliba / altre dels  
regens la farristia dia yany  
sobre dit

+

omh

10/ Nosaltres gervasi oliba y am<sup>o</sup>. regas  
pueres regens la farristia / anem  
rebu denosaltres senors deobres  
treta ~~ser~~ <sup>ser</sup> ~~seg~~ <sup>seg</sup> dir y son  
p fins sepulchres de capitol  
las dues complides / dir treta ser  
fog celebrades fins vny q comptam  
treze delmes de Jener. 1535.  
fer dema demi gervasi oliba / al  
tre dels regens la farristia / dia  
yany sobre dit

+

10/ a nosos yo Joa de respedes  
q fereb, de vos los senores  
mosen carbonel y mosen  
ral de natvo enuados de  
oro para enueta y para  
el libro de los fessos



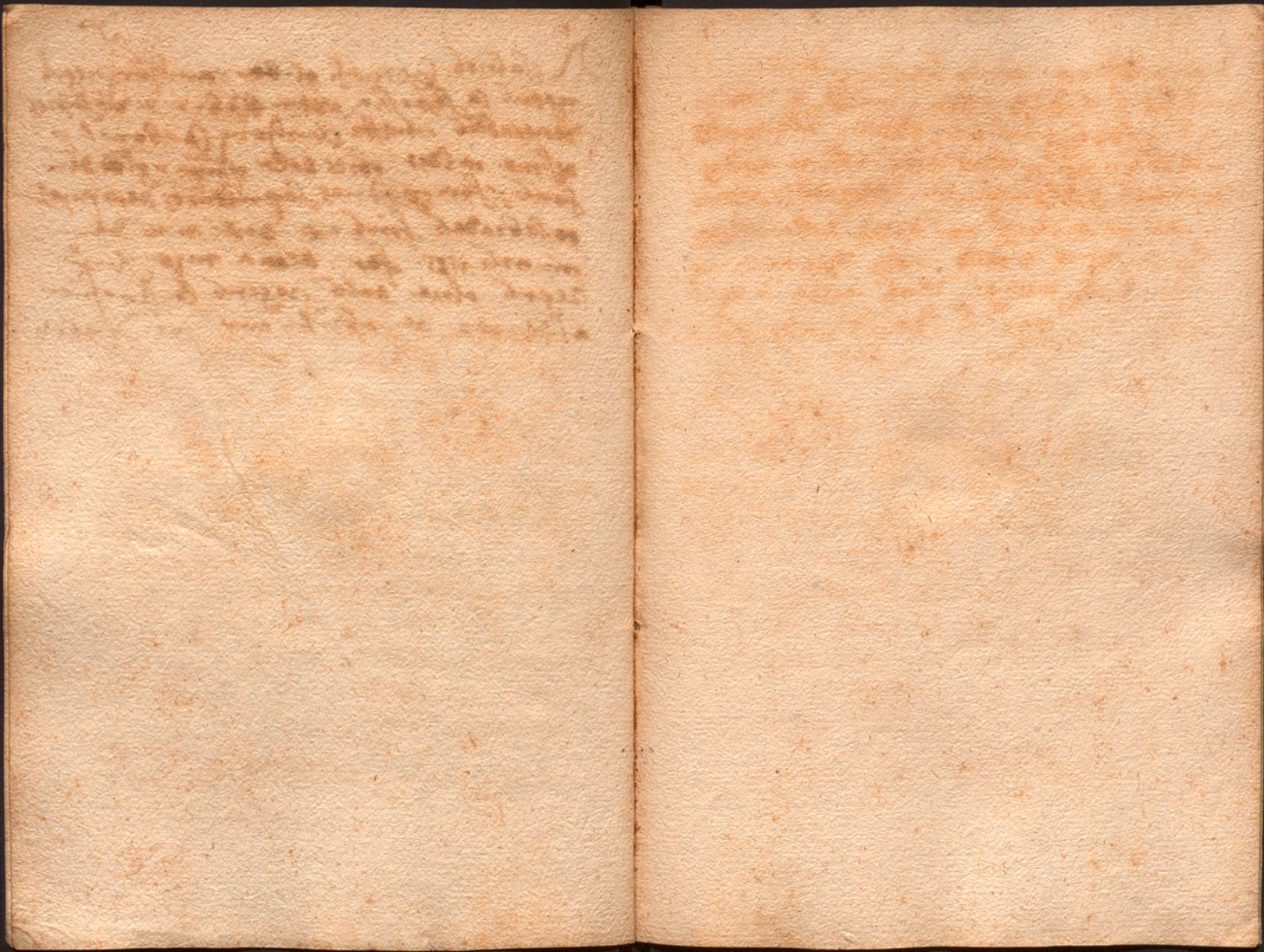
Textos del coro q yo ayu y por  
q es X dat yzc este de my  
mano fecho a tres de fe  
brero de este presente año  
de mill y quinientos xxxv.

En de respo

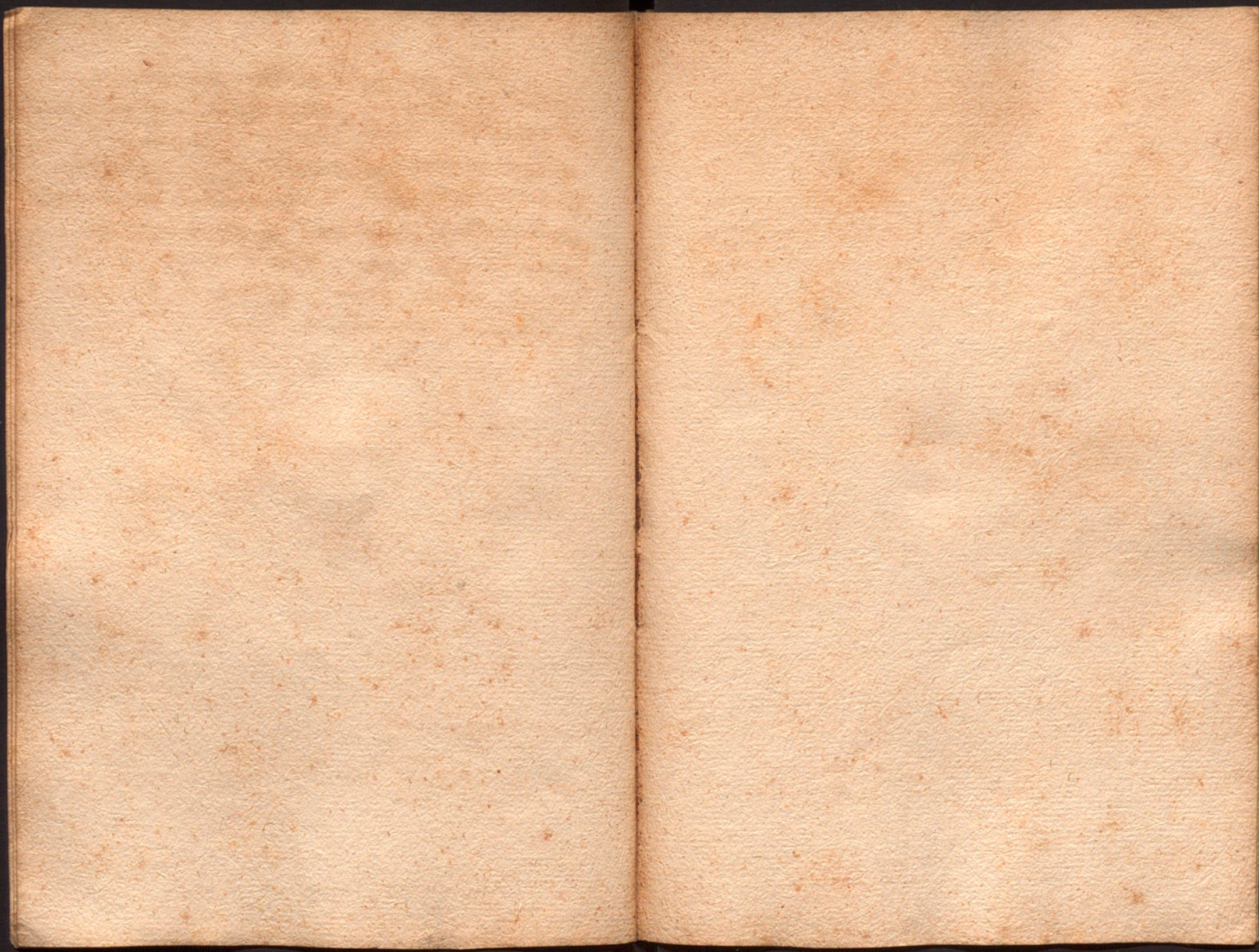
Nosaltres Gernas alba y amir Reges  
secrefarios deen rebus deofalizes sub  
de obres de la pte y qda guozama y de  
fons y son qda sepulchros capitol  
de las guels ma dhes complides fele  
brades fino lo dia qvny qvnyram  
dos de mars 1535 for de ma de my  
amir reges alre deis regens la  
secrefia ay de ar mor y my

2  
Nosaltres Gernas alba y amir reges  
secrefarios deen rebus deofalizes  
venerables meste dushon Carbanet y  
y fine rades obres de la pte y qda de  
fons y son qda sepulchros deapnos  
celebrades fino re. set mes de  
mars 1535 for de ma mya Reges  
deis alre deis regens la secrefia  
alderes de abit my de. Vicer

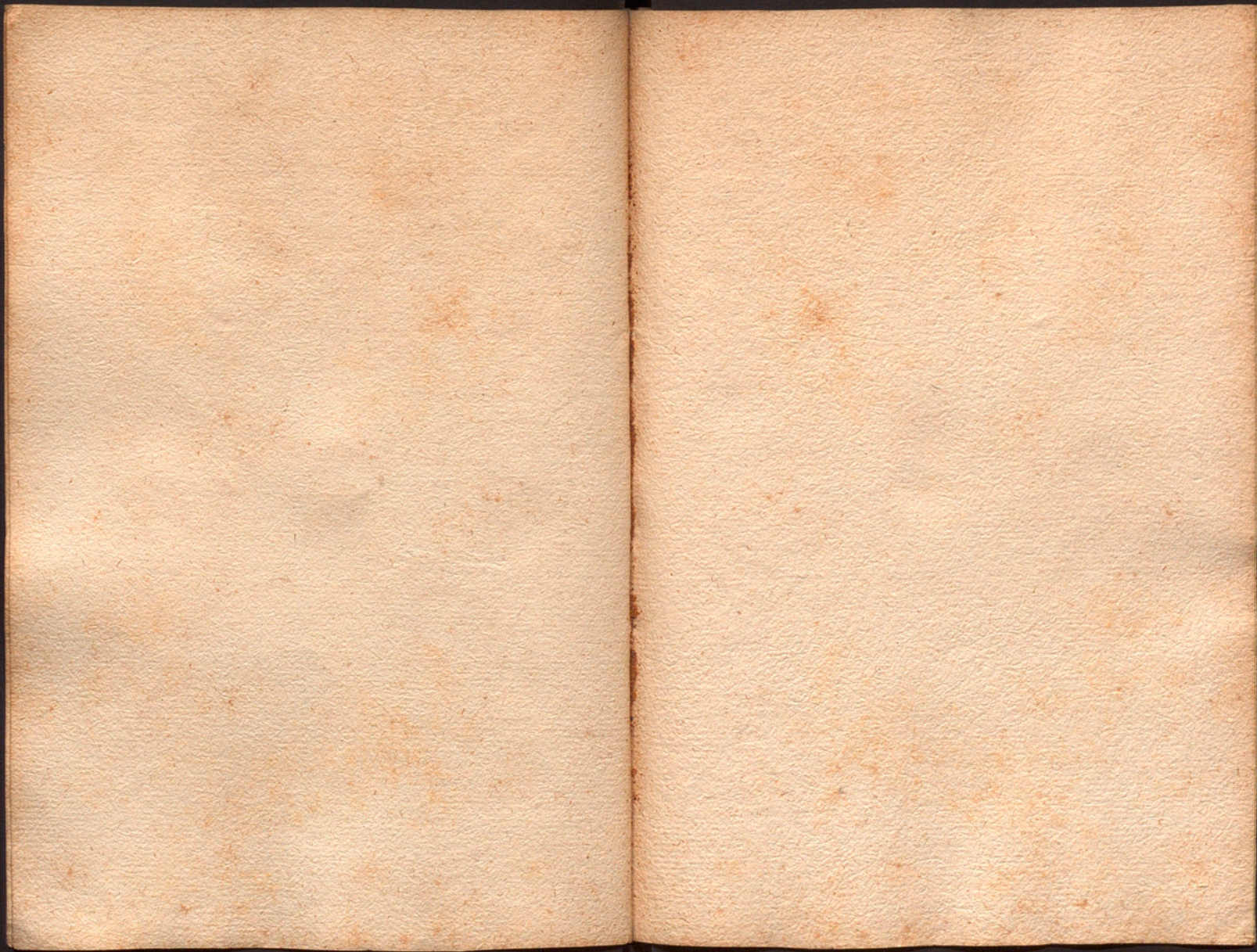




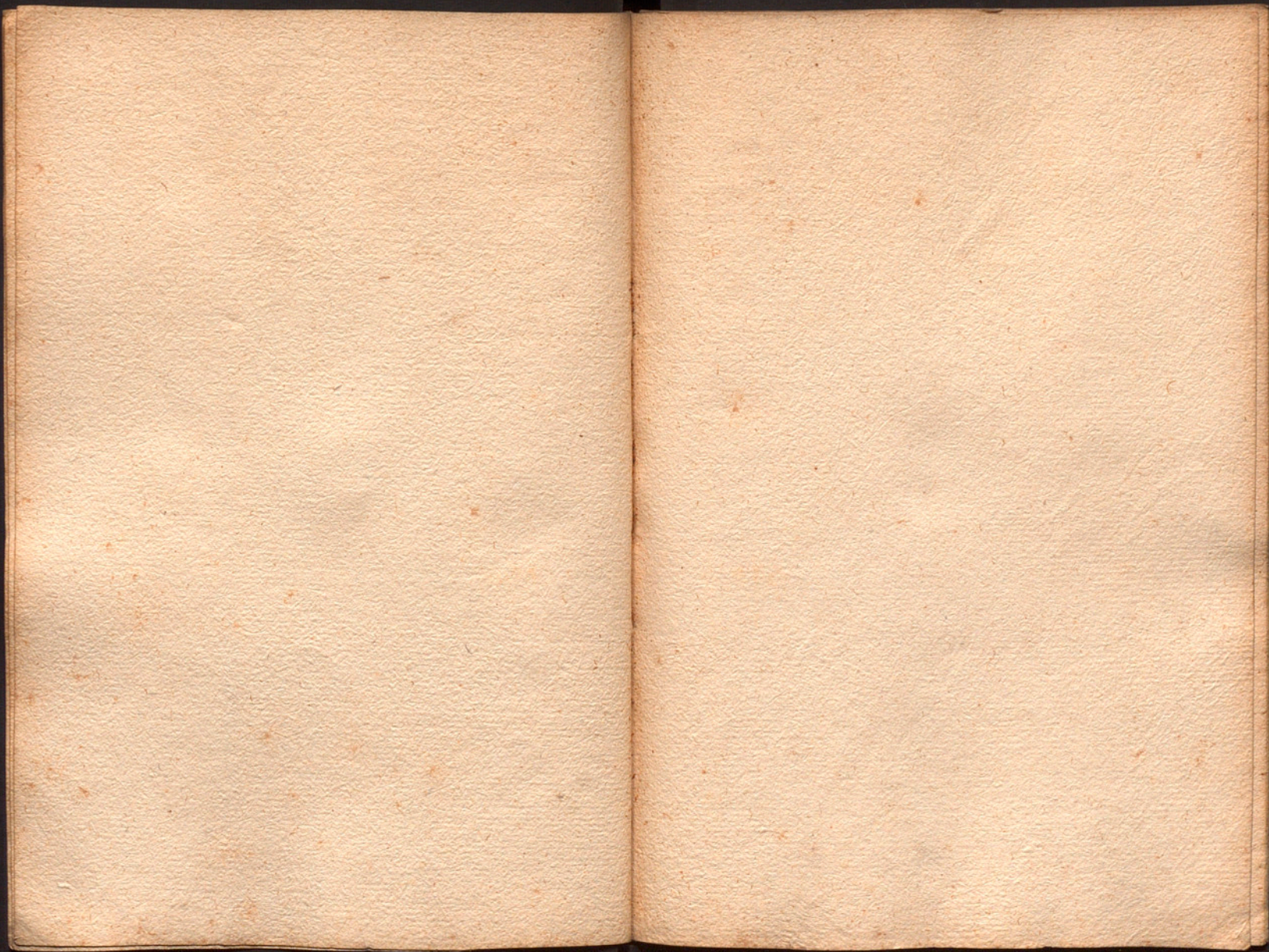




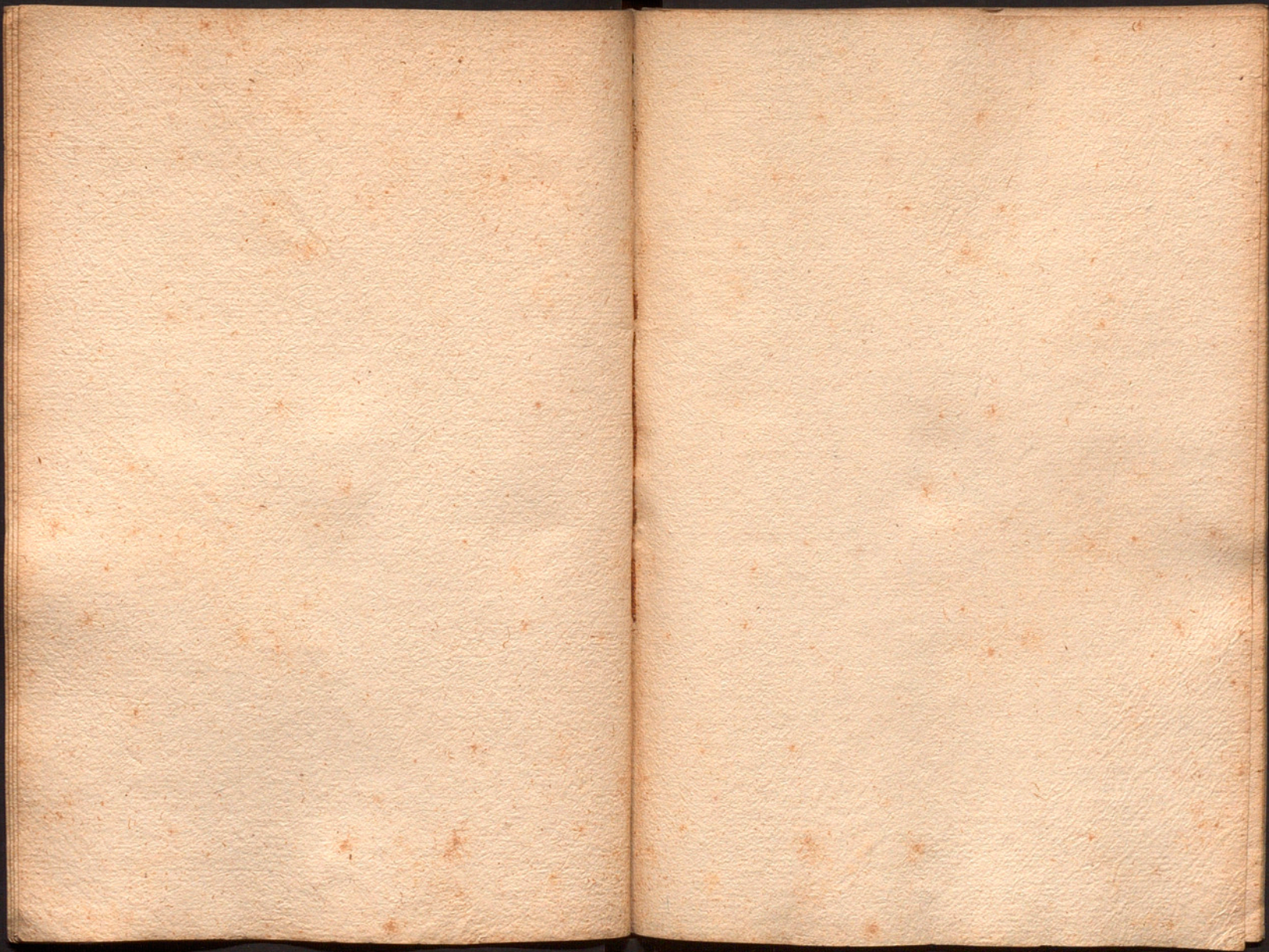




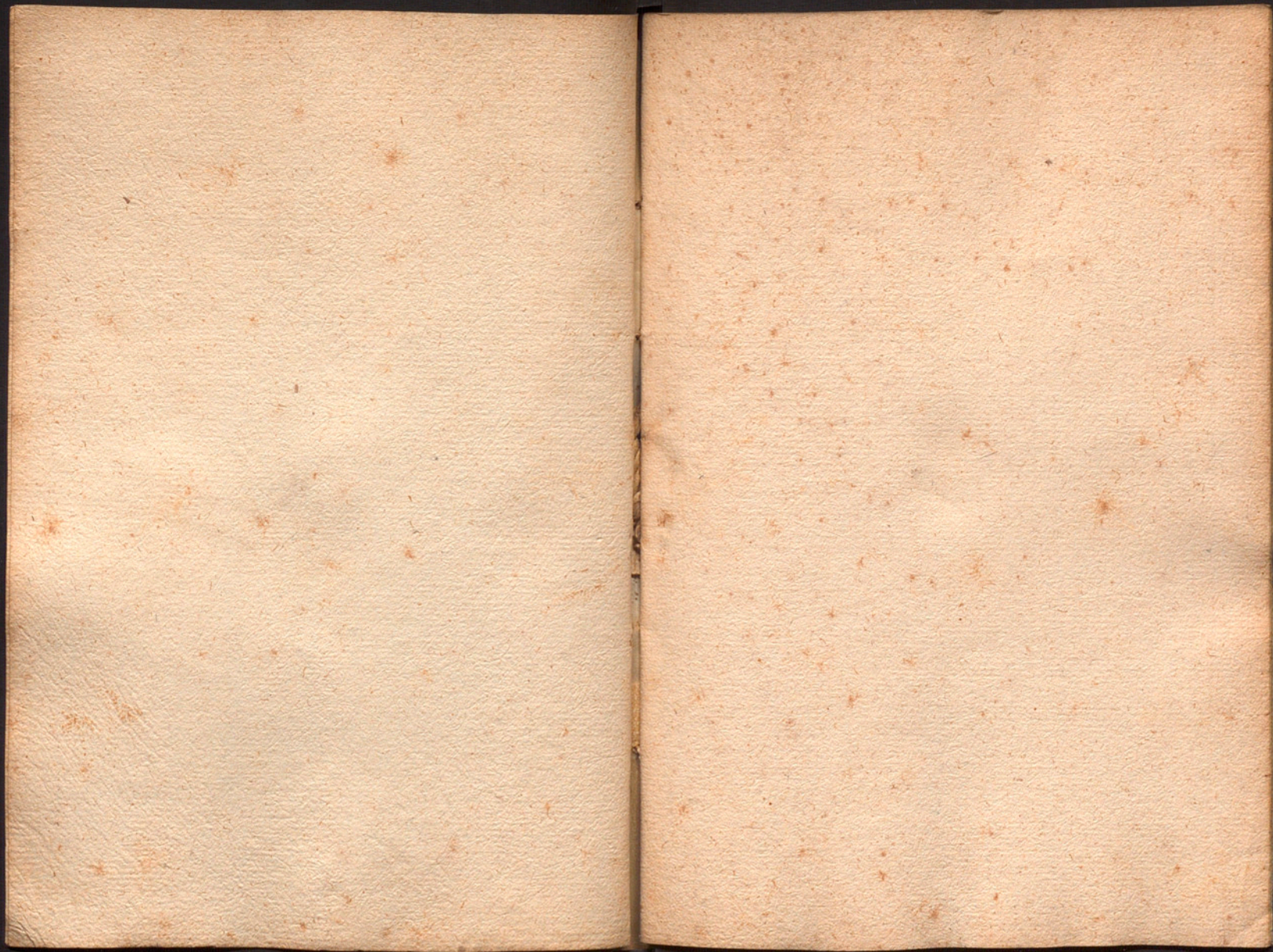




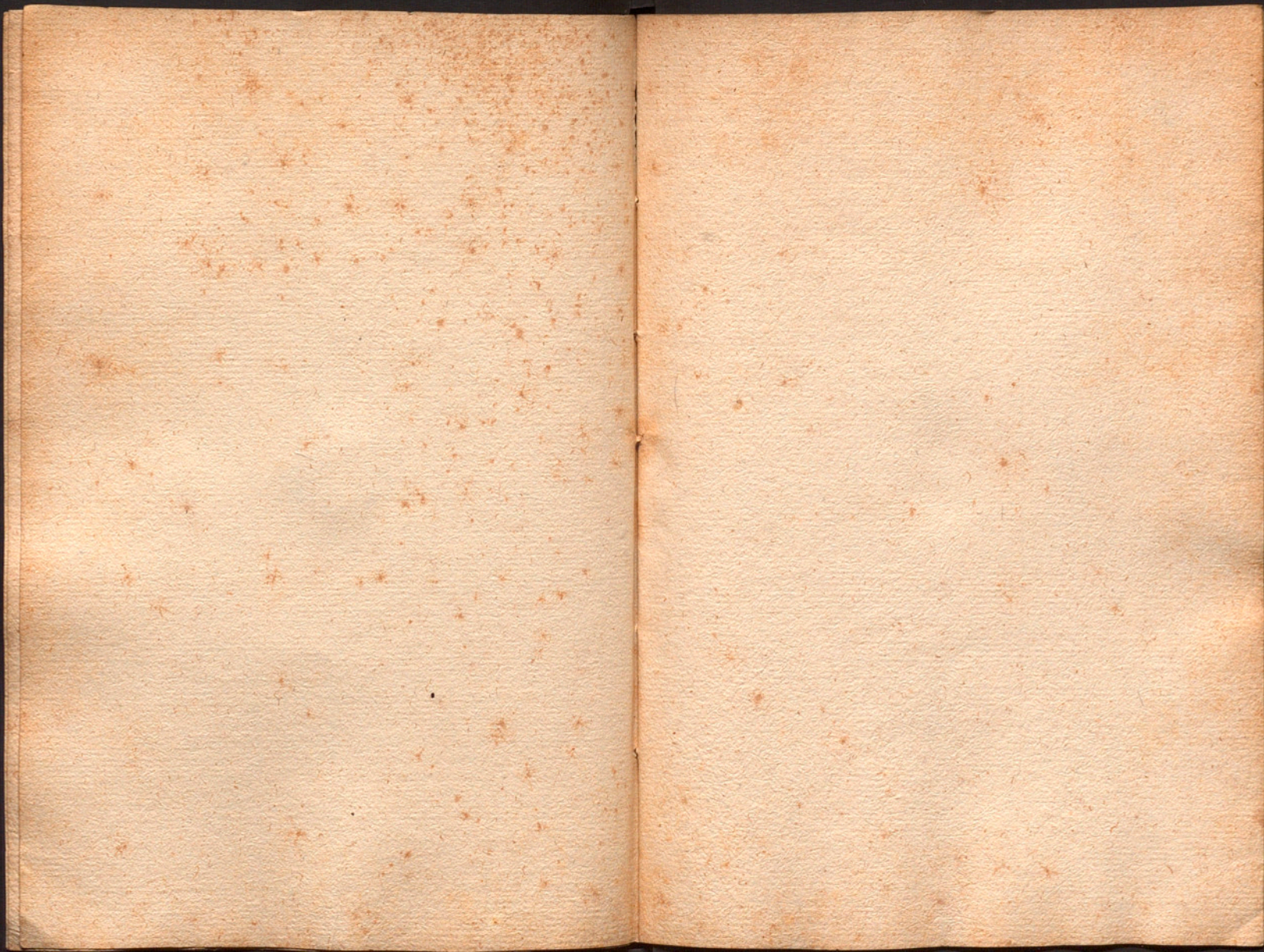




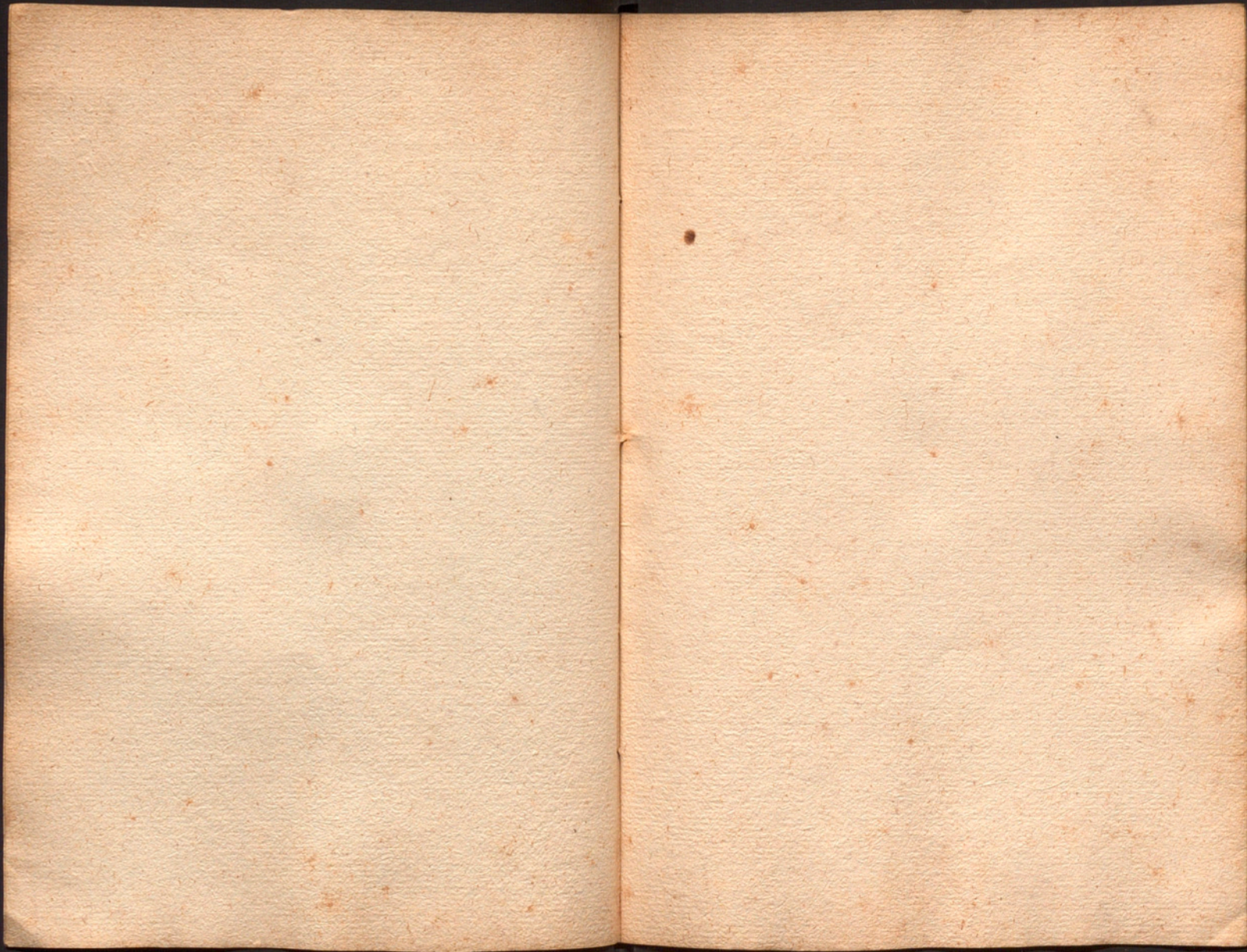




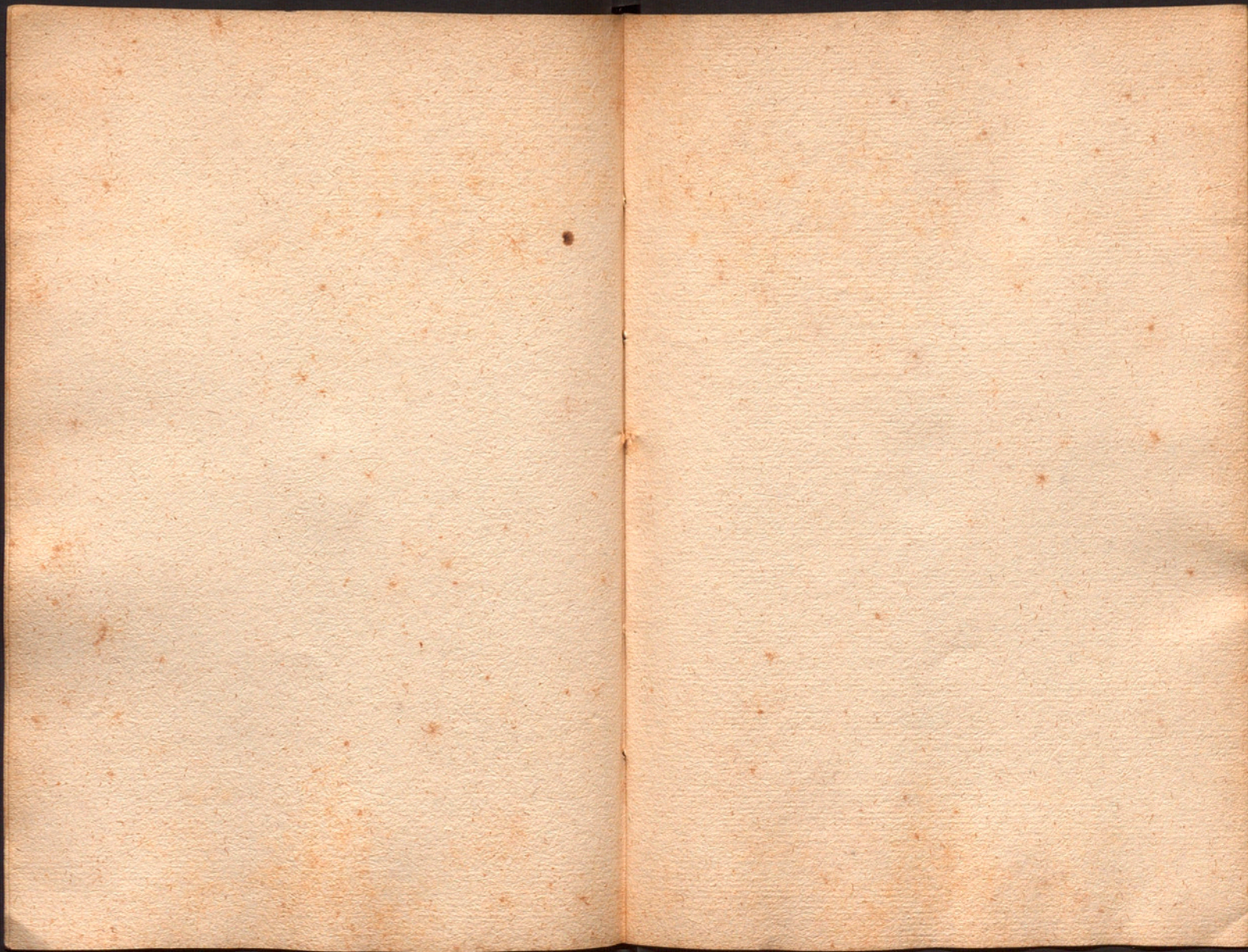




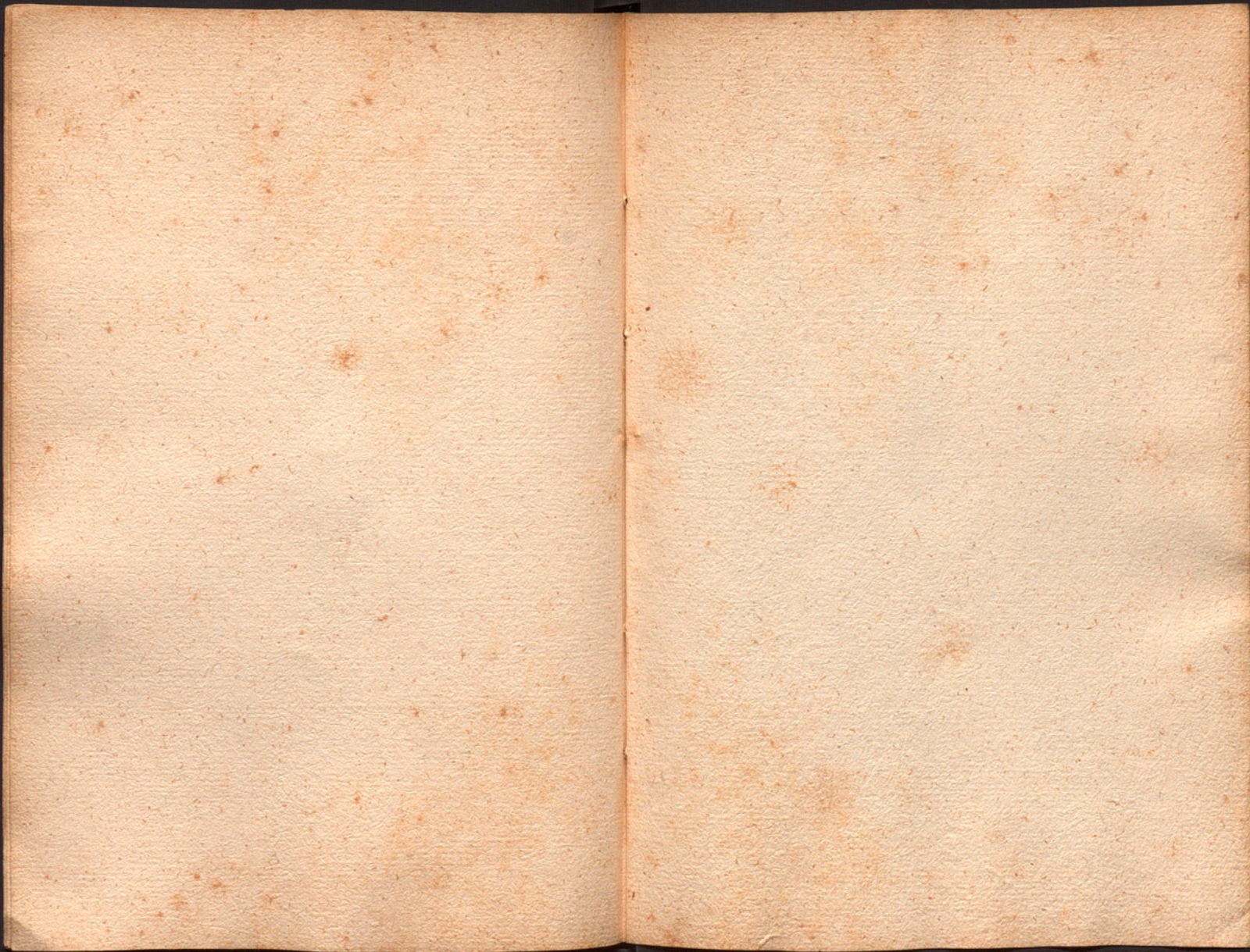




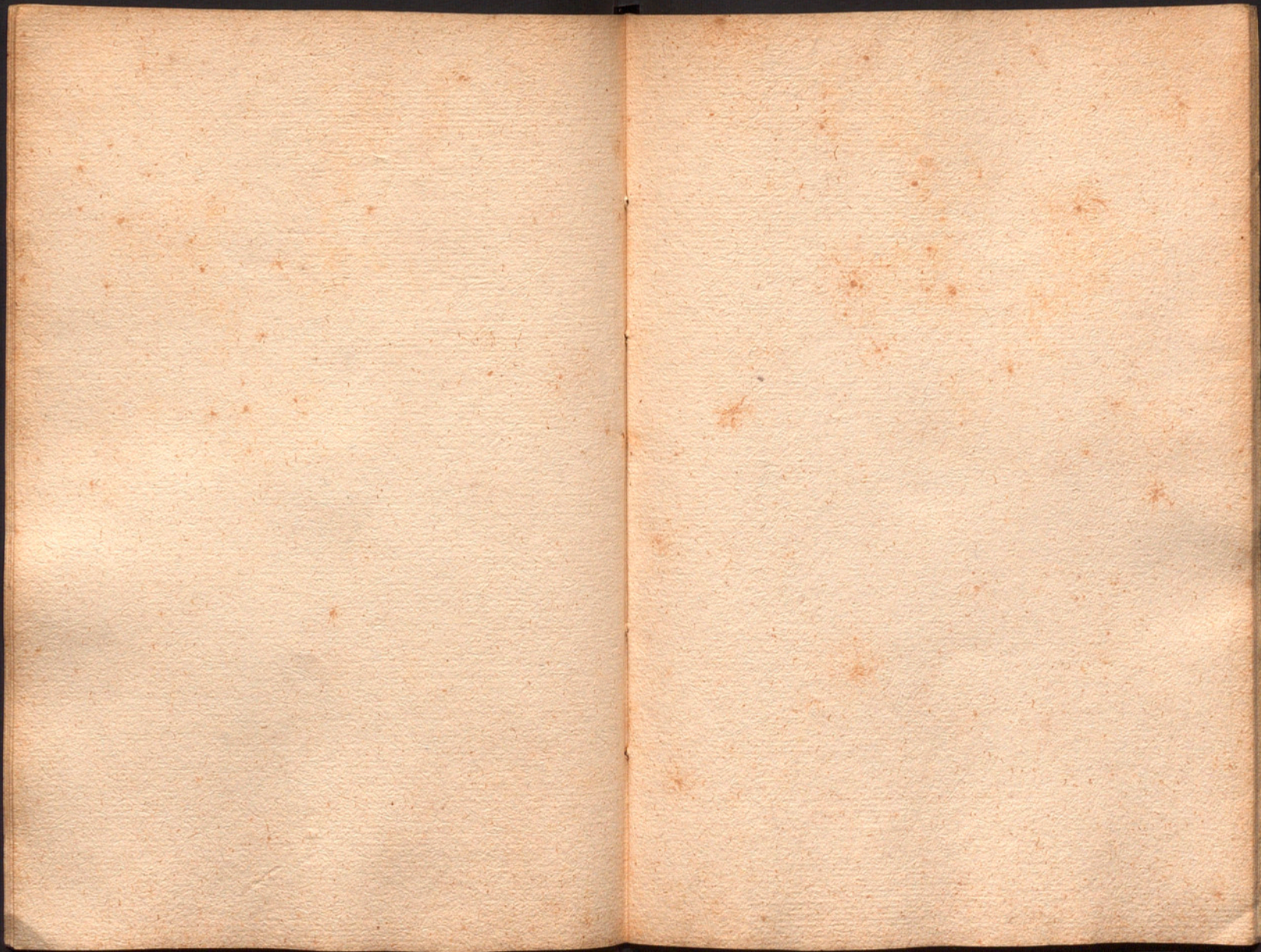




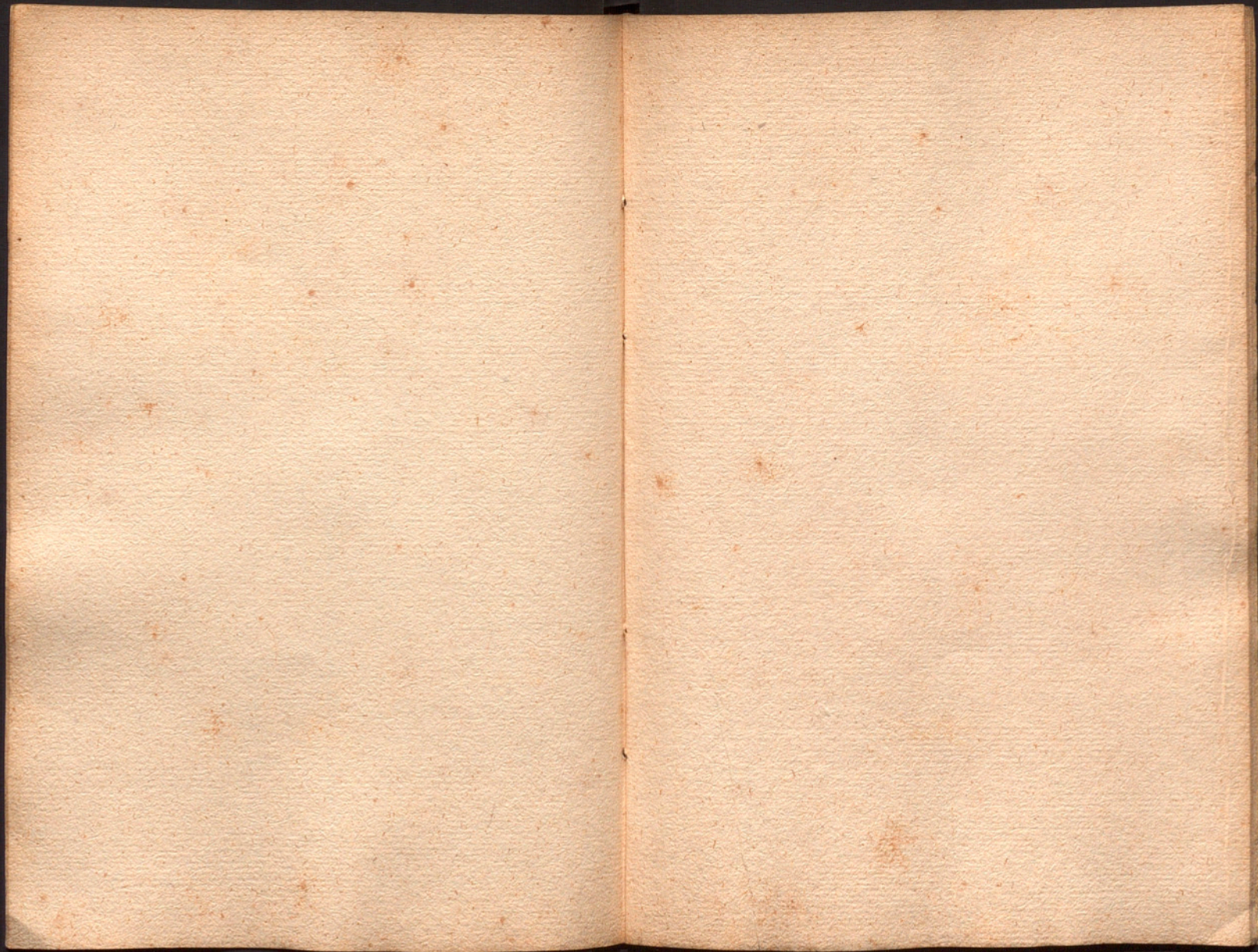




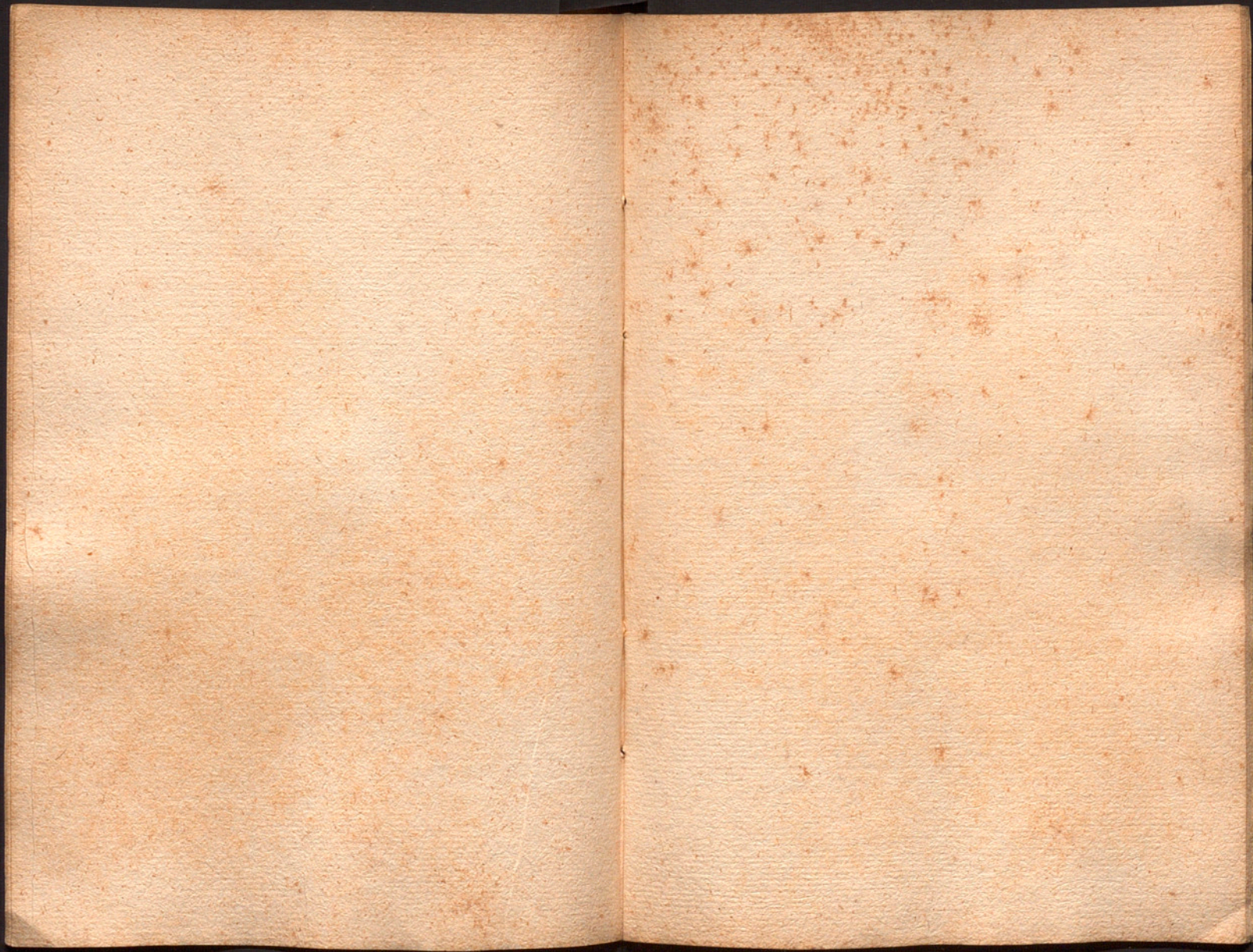




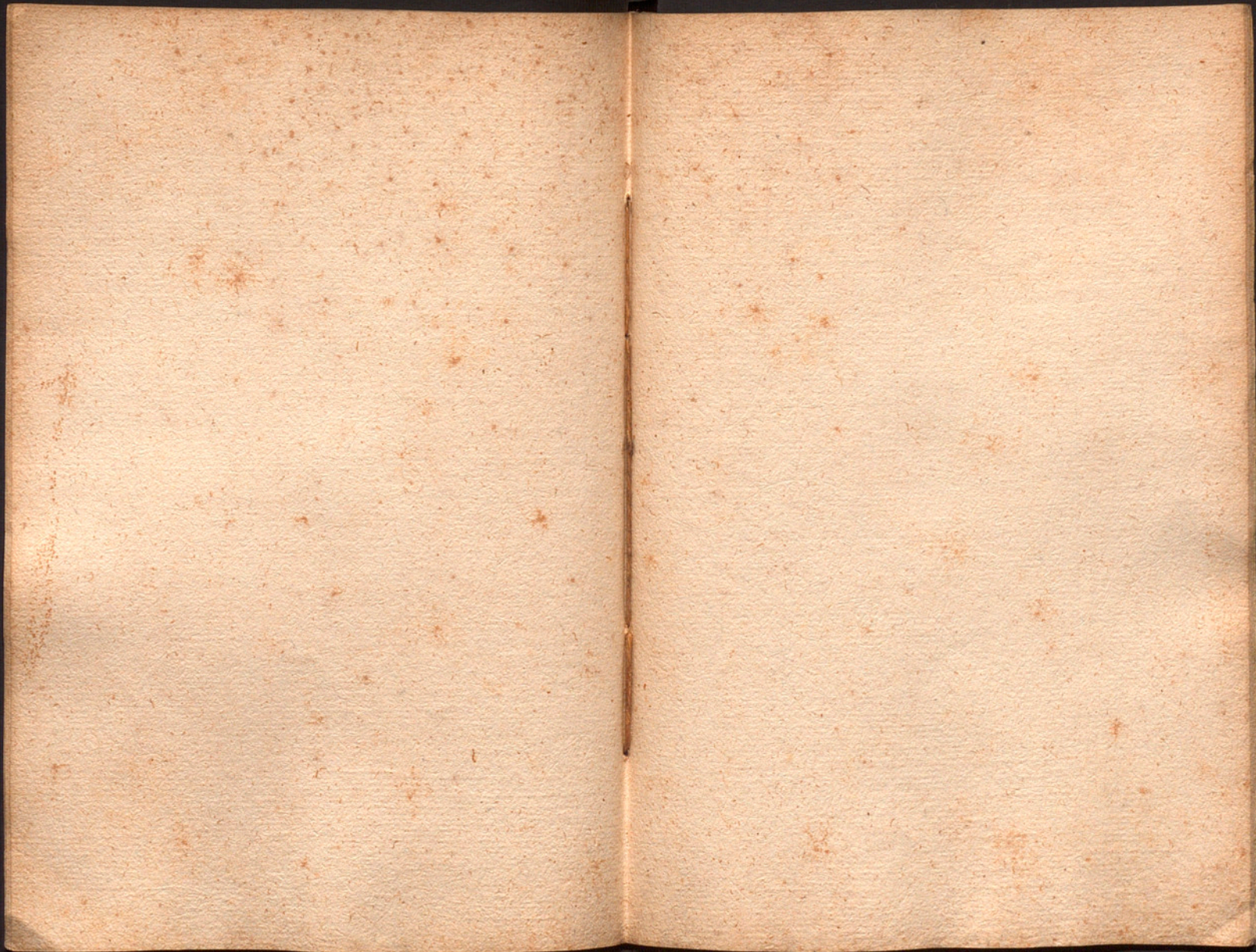




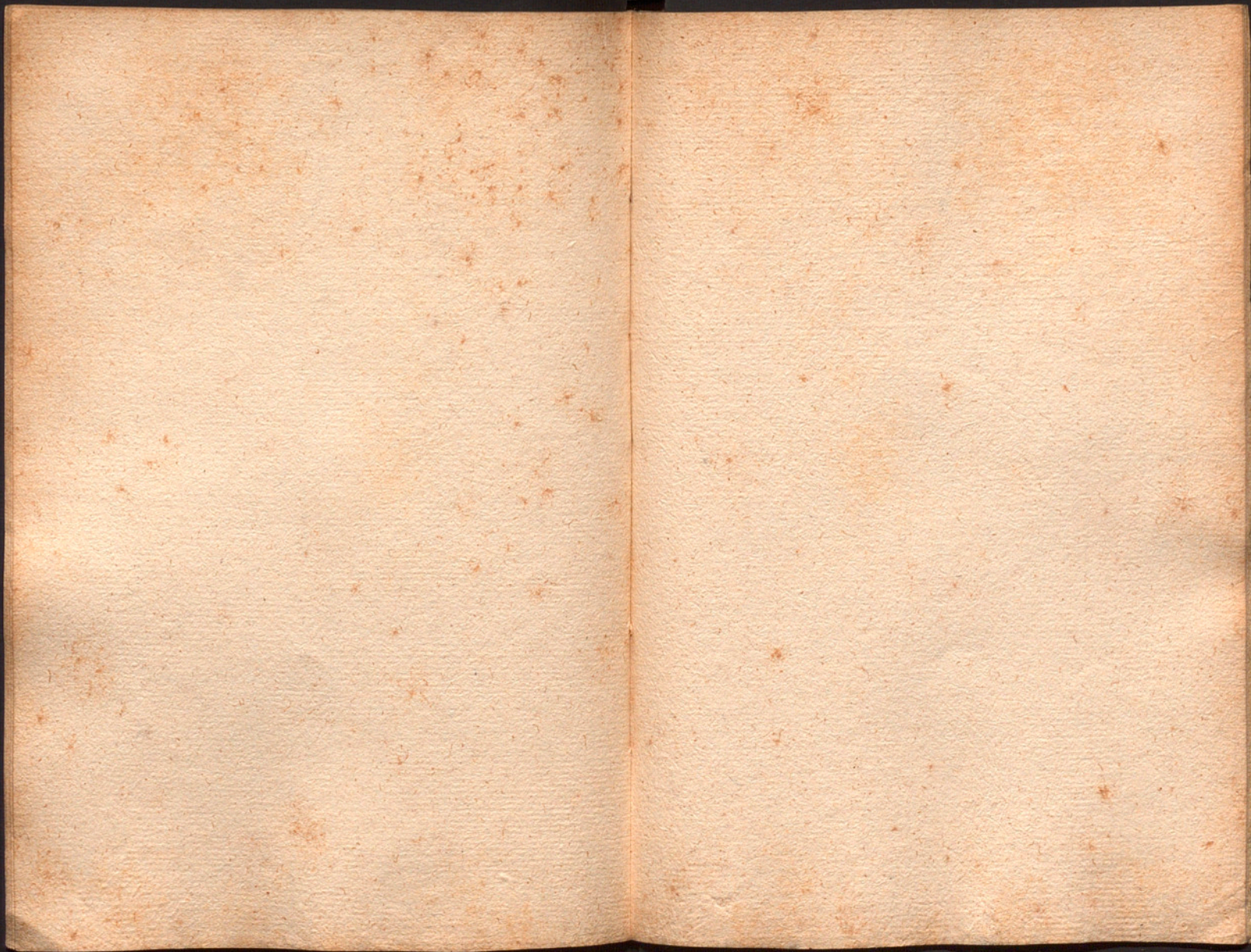




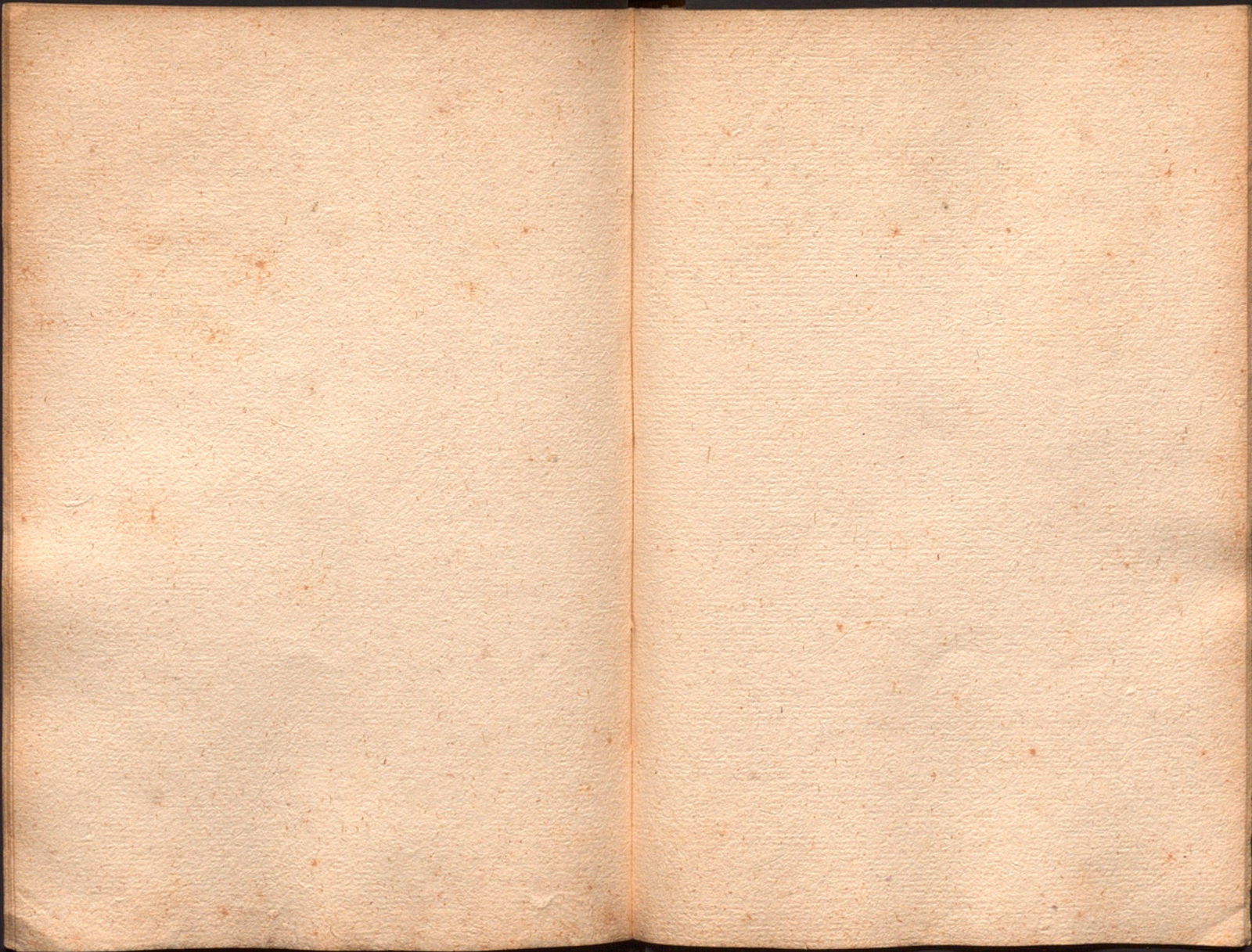




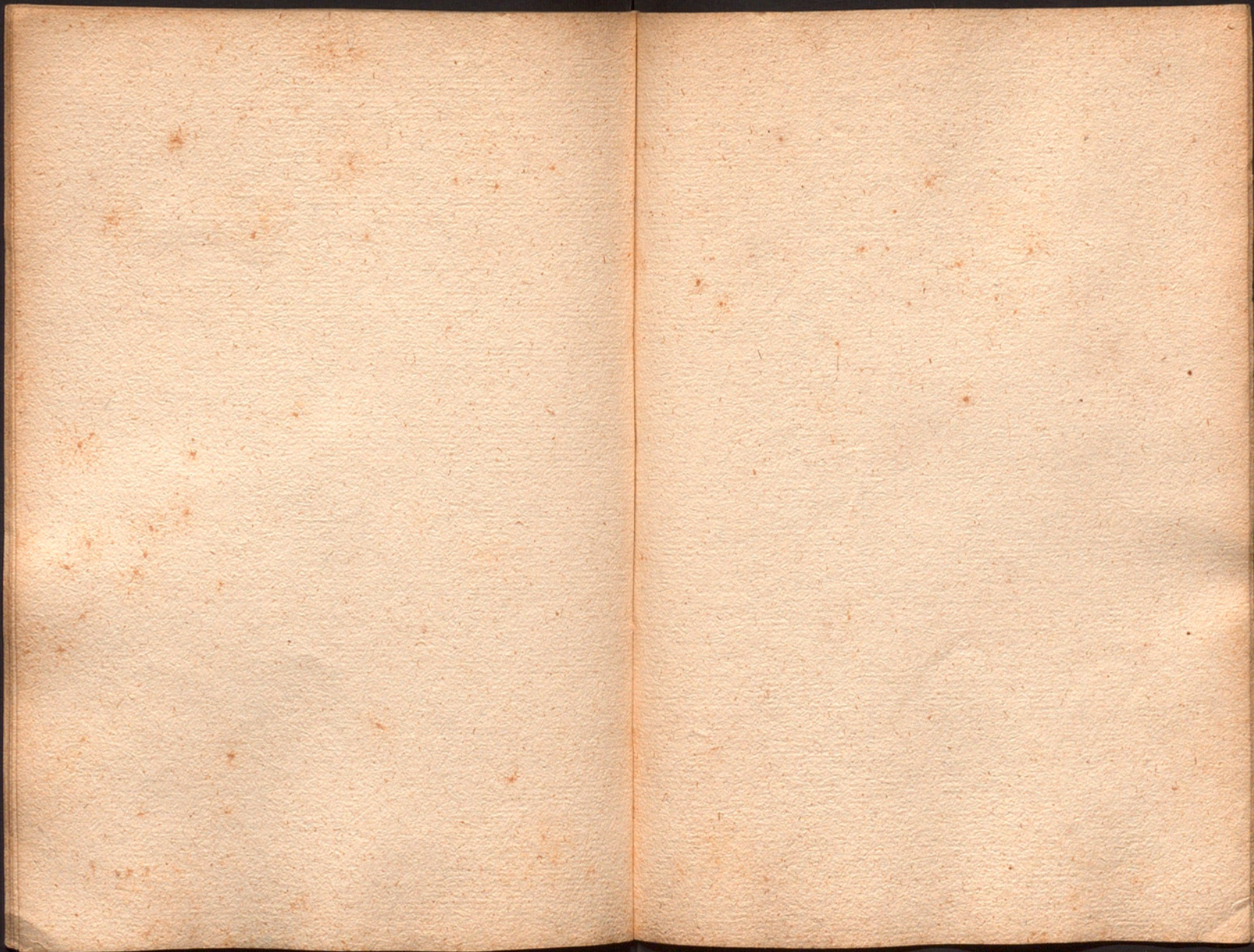




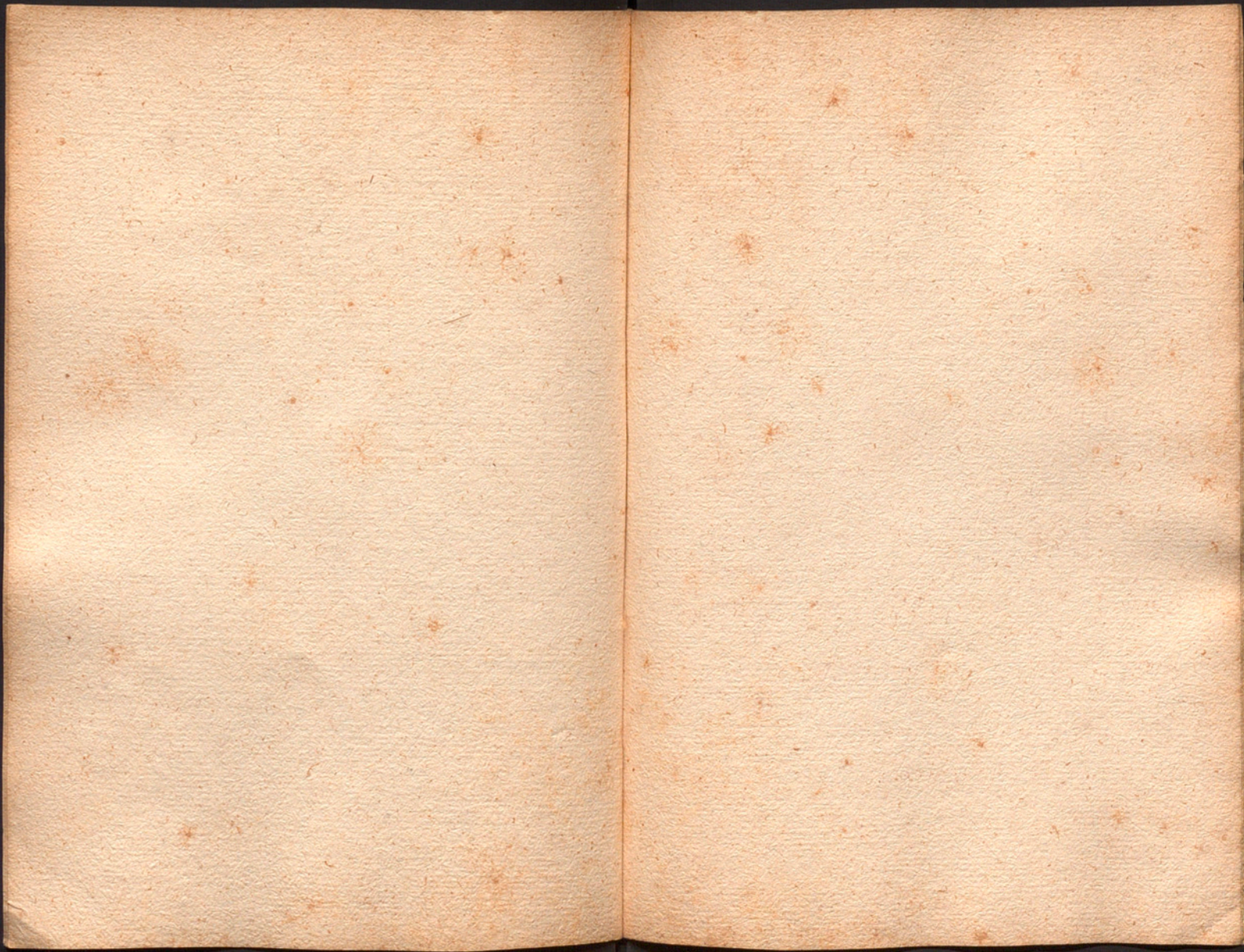




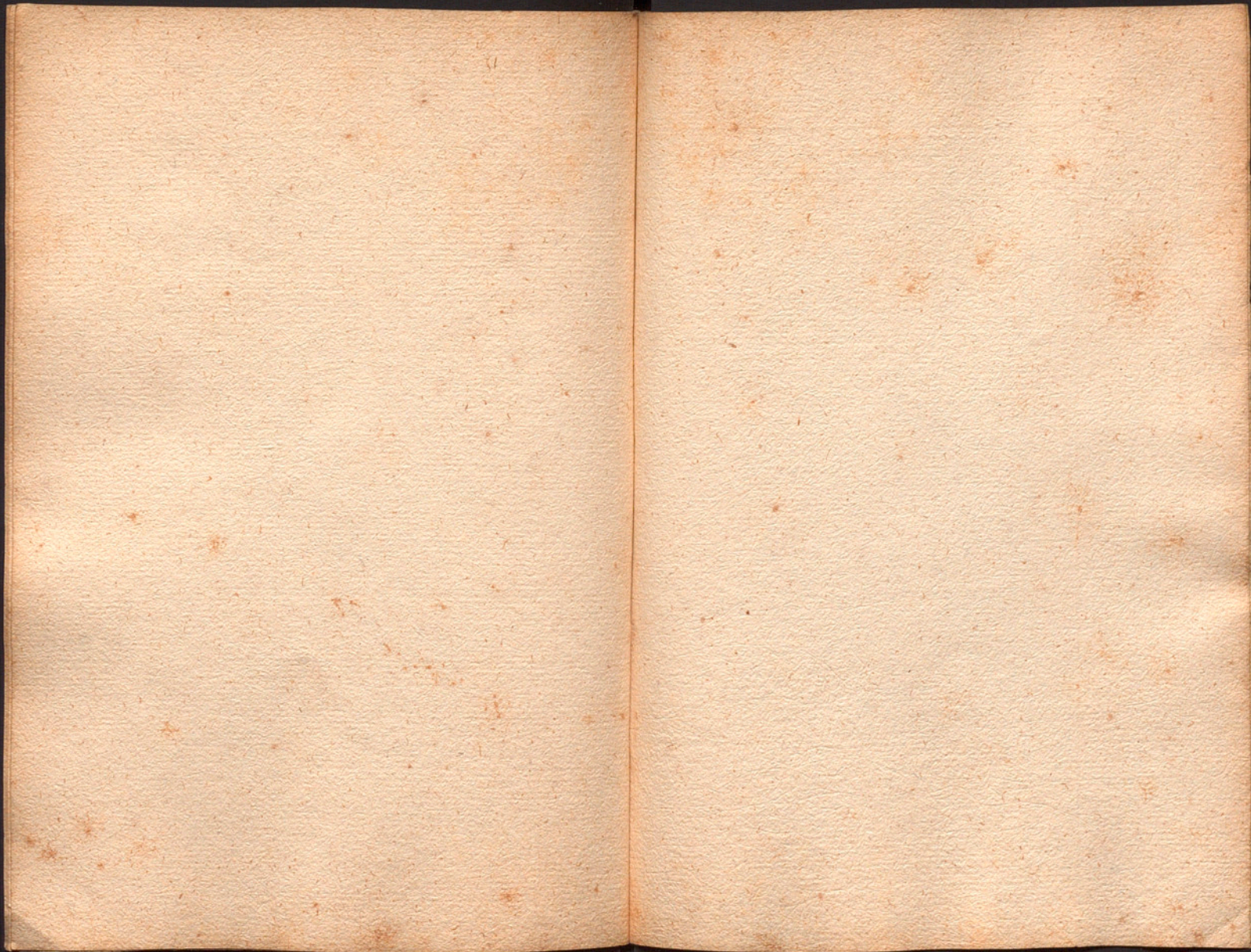




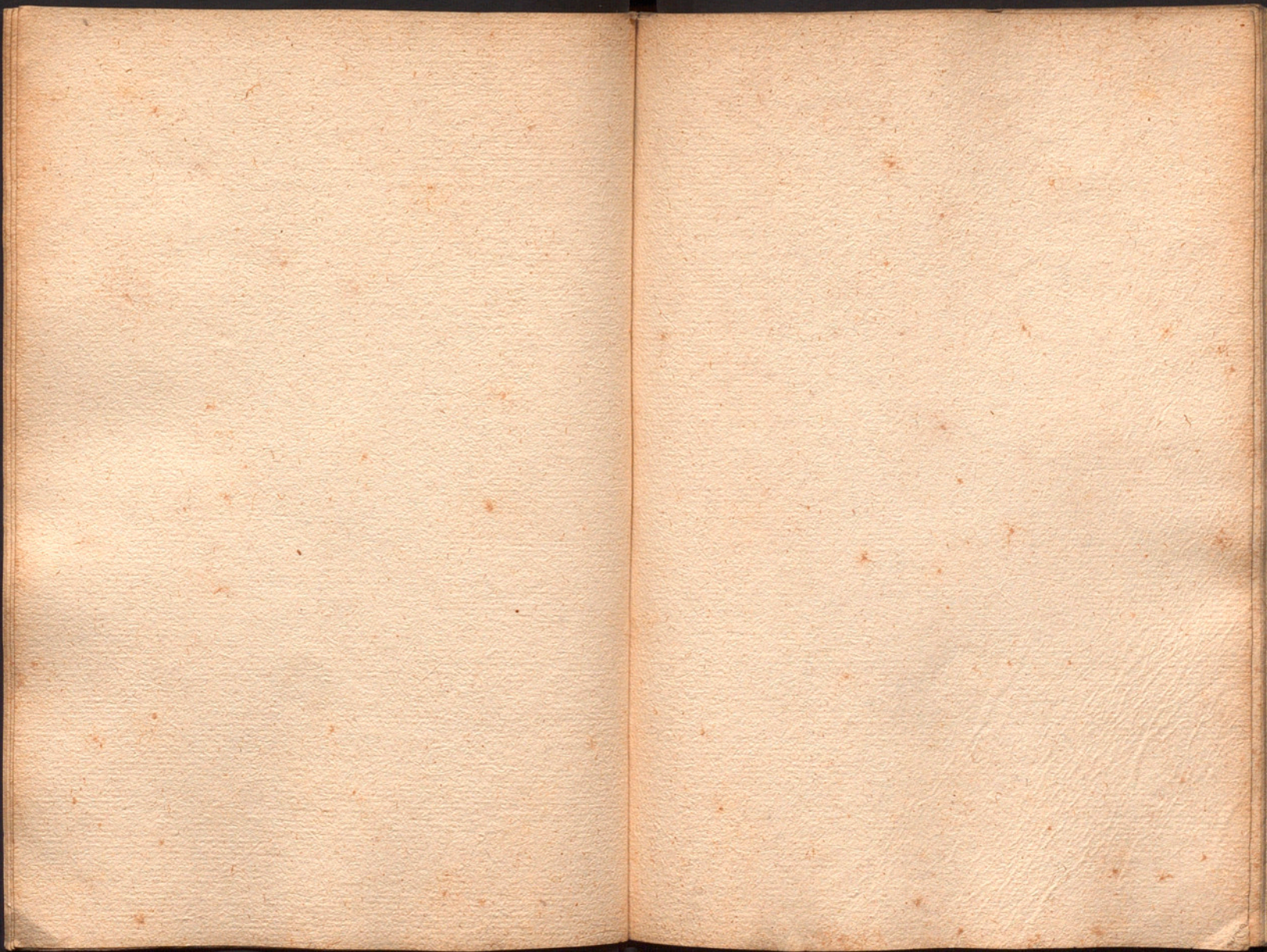




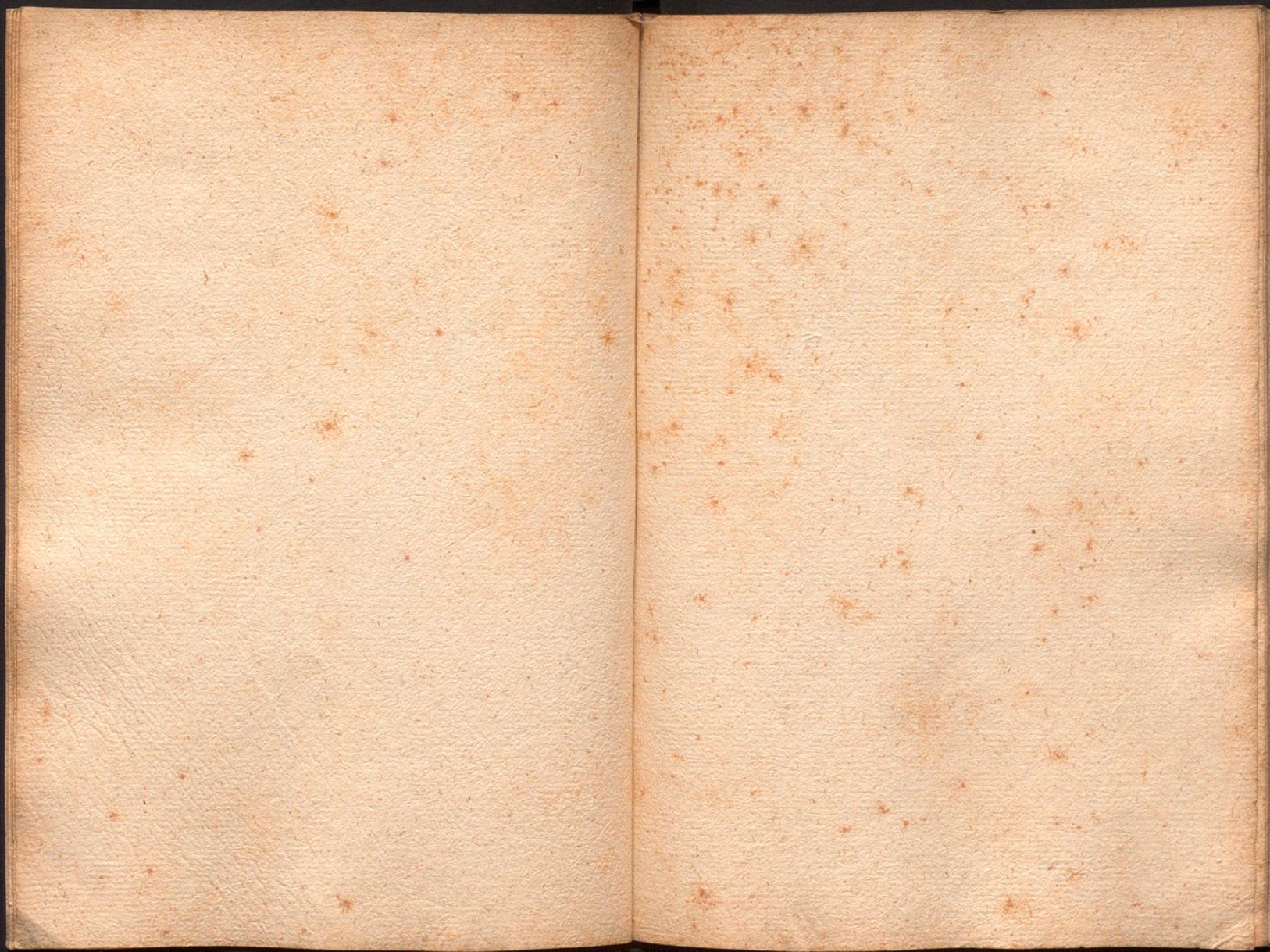




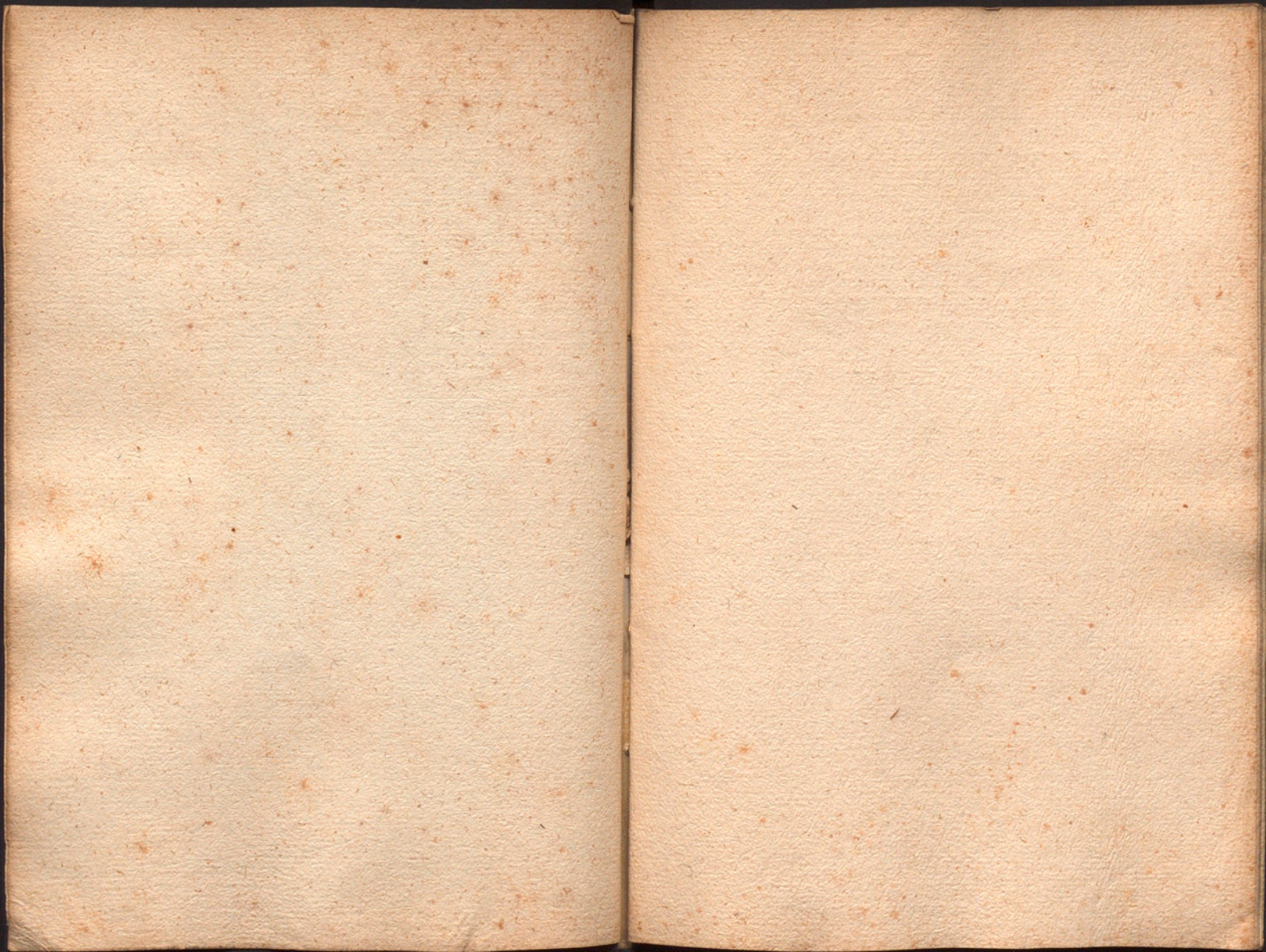




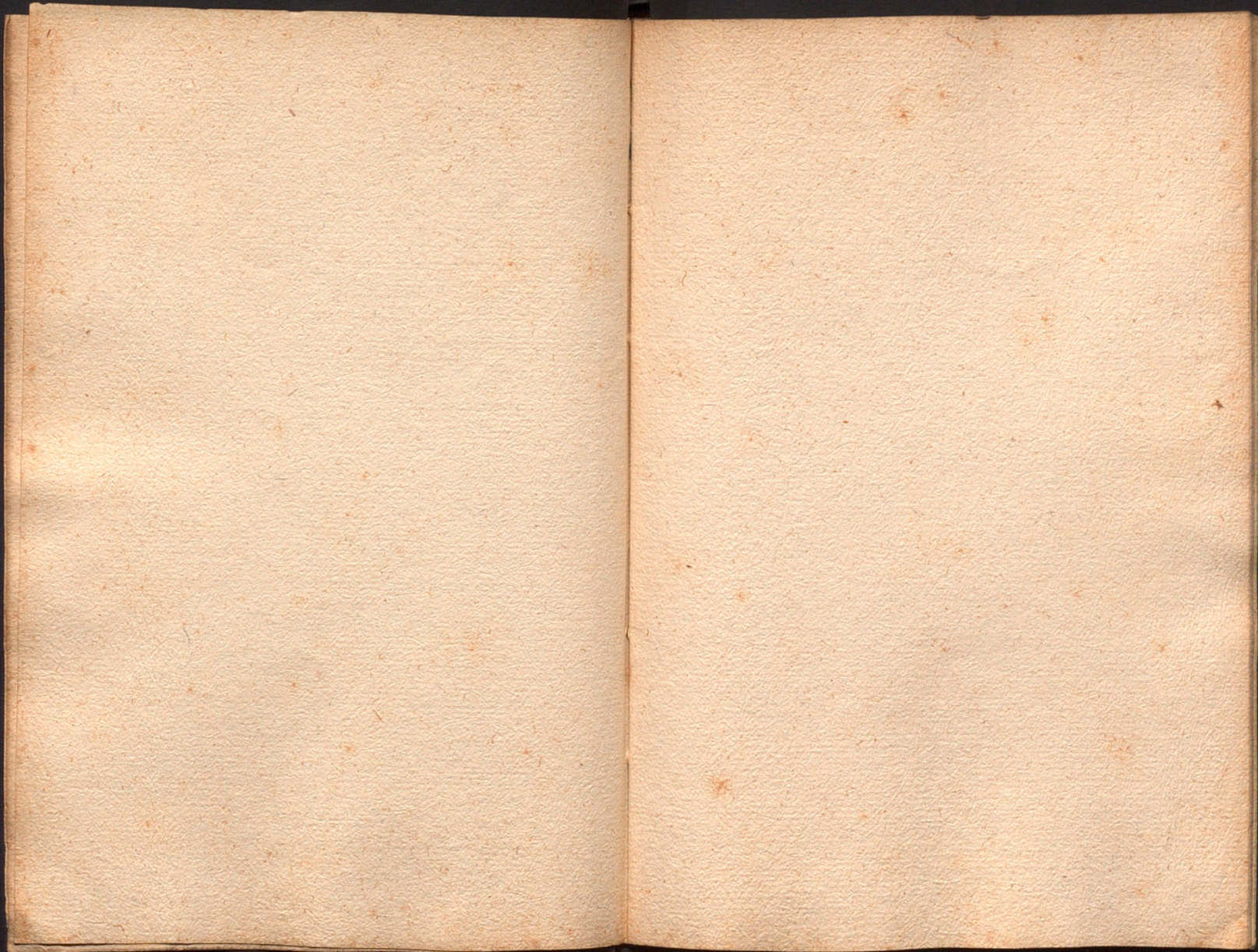




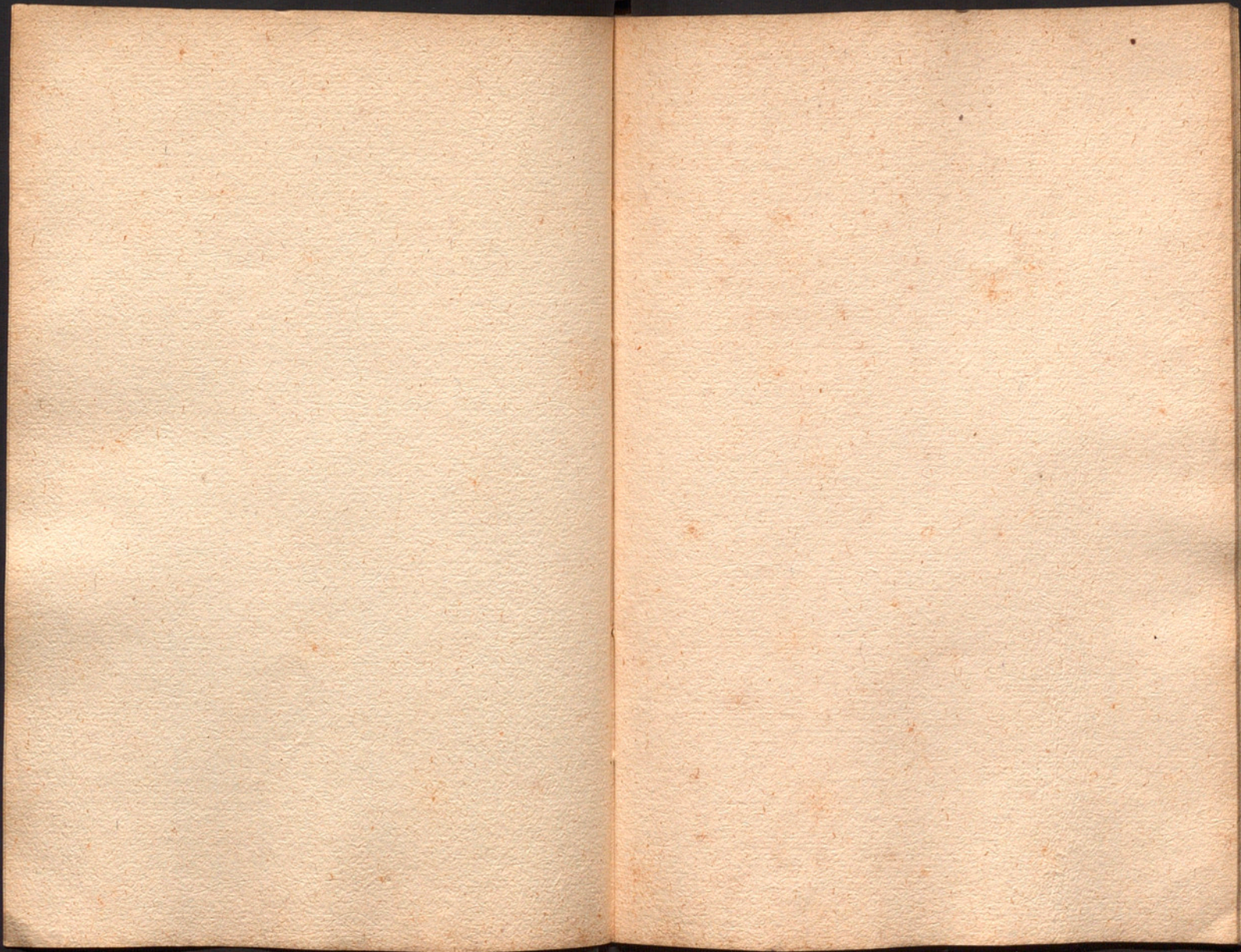




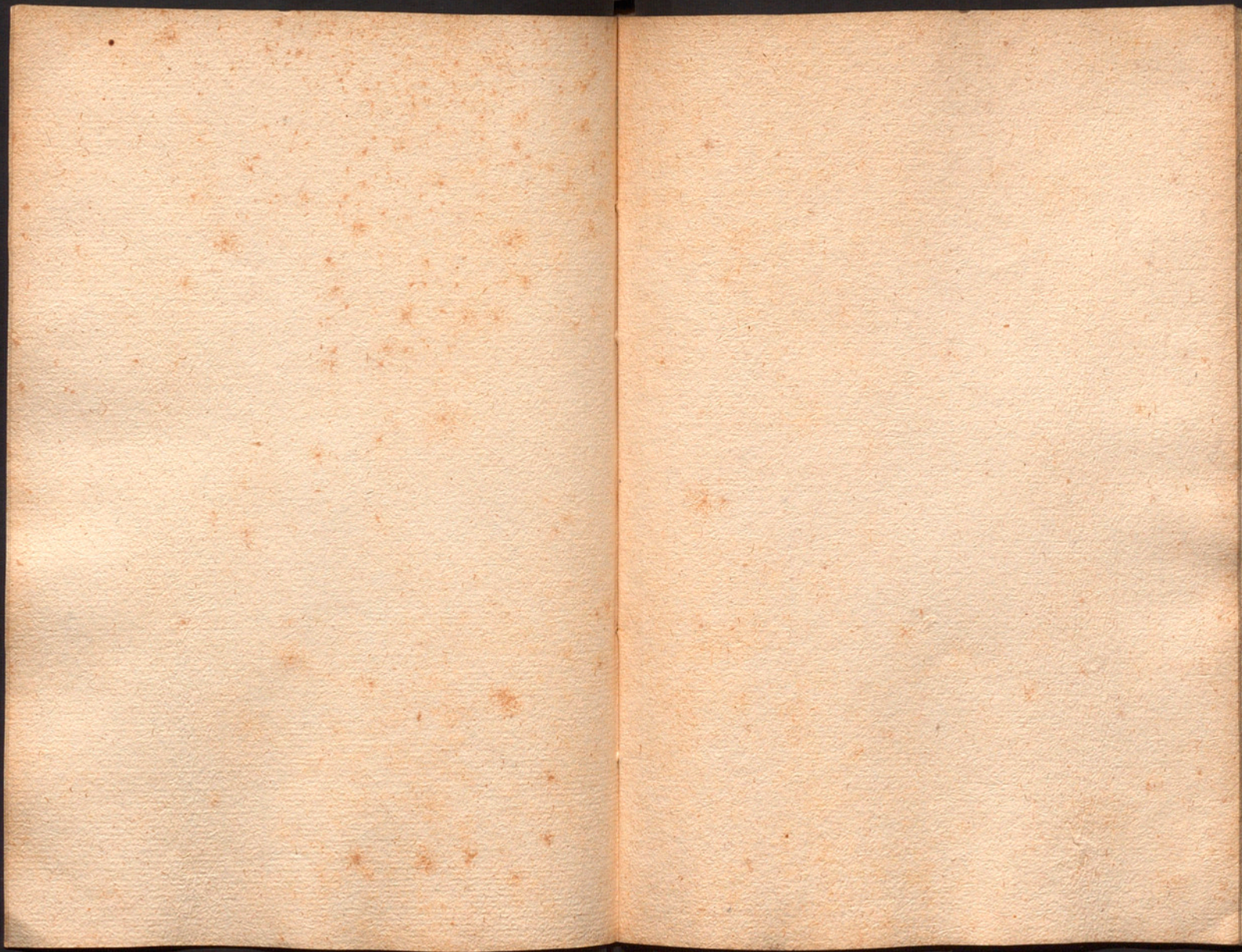




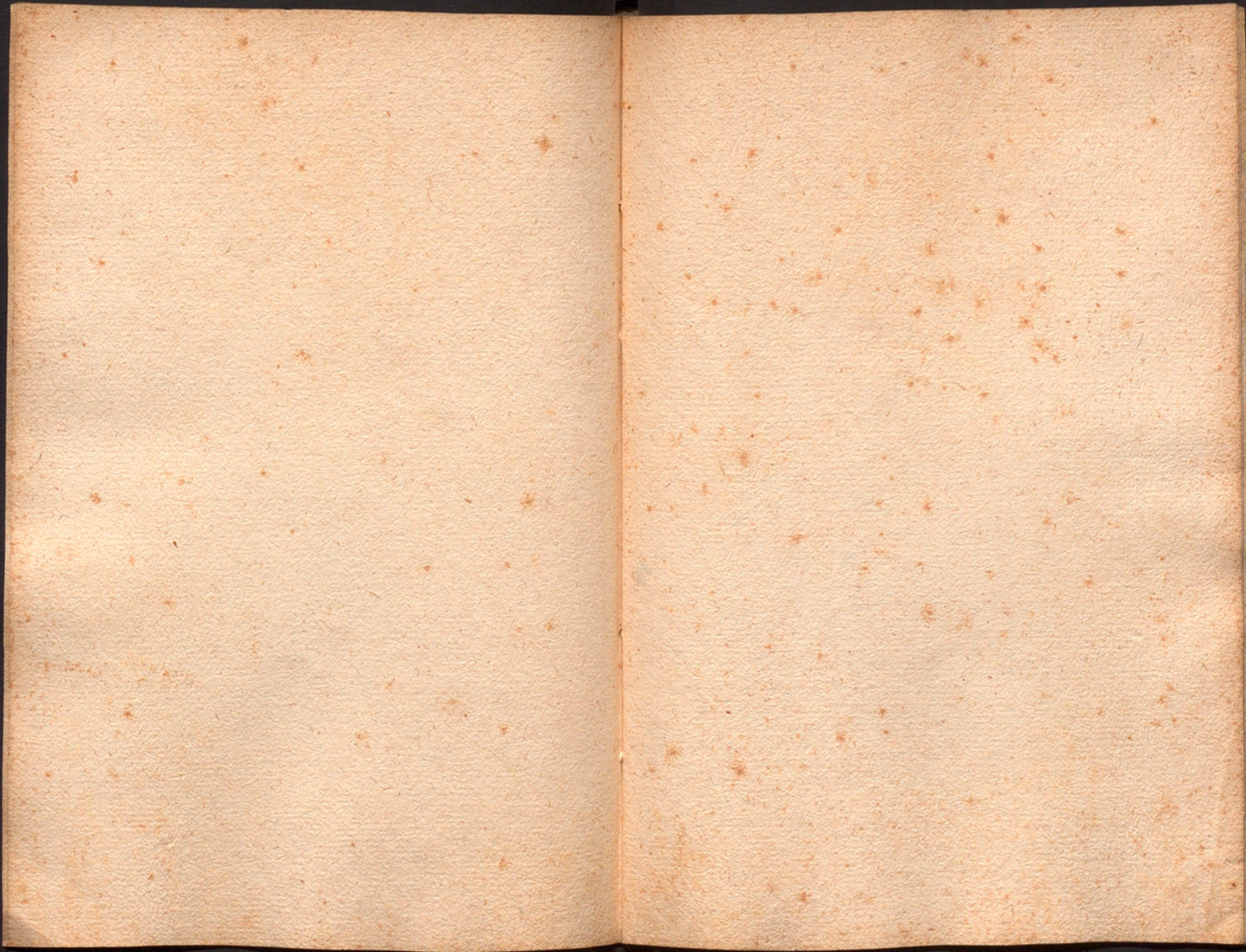




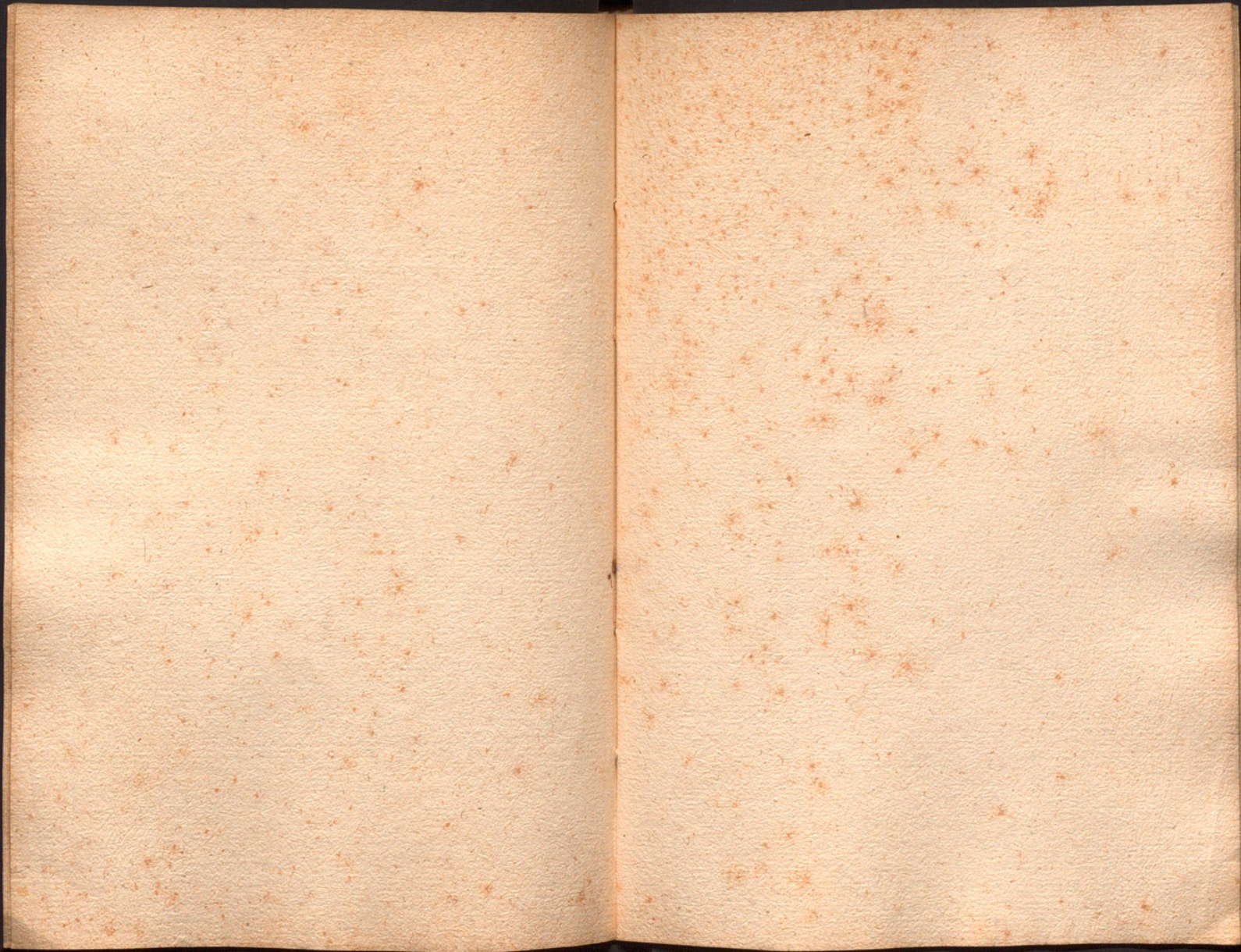




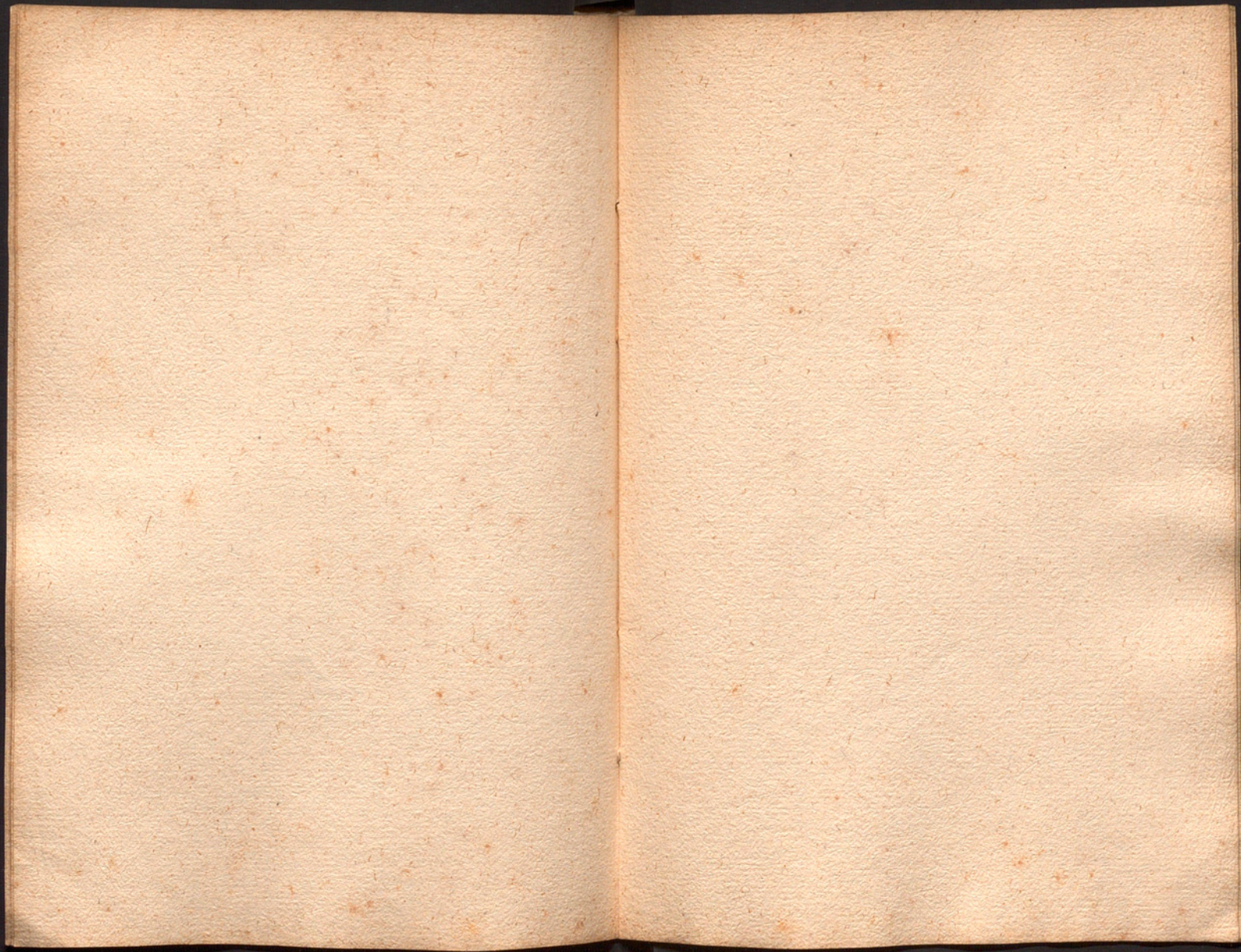




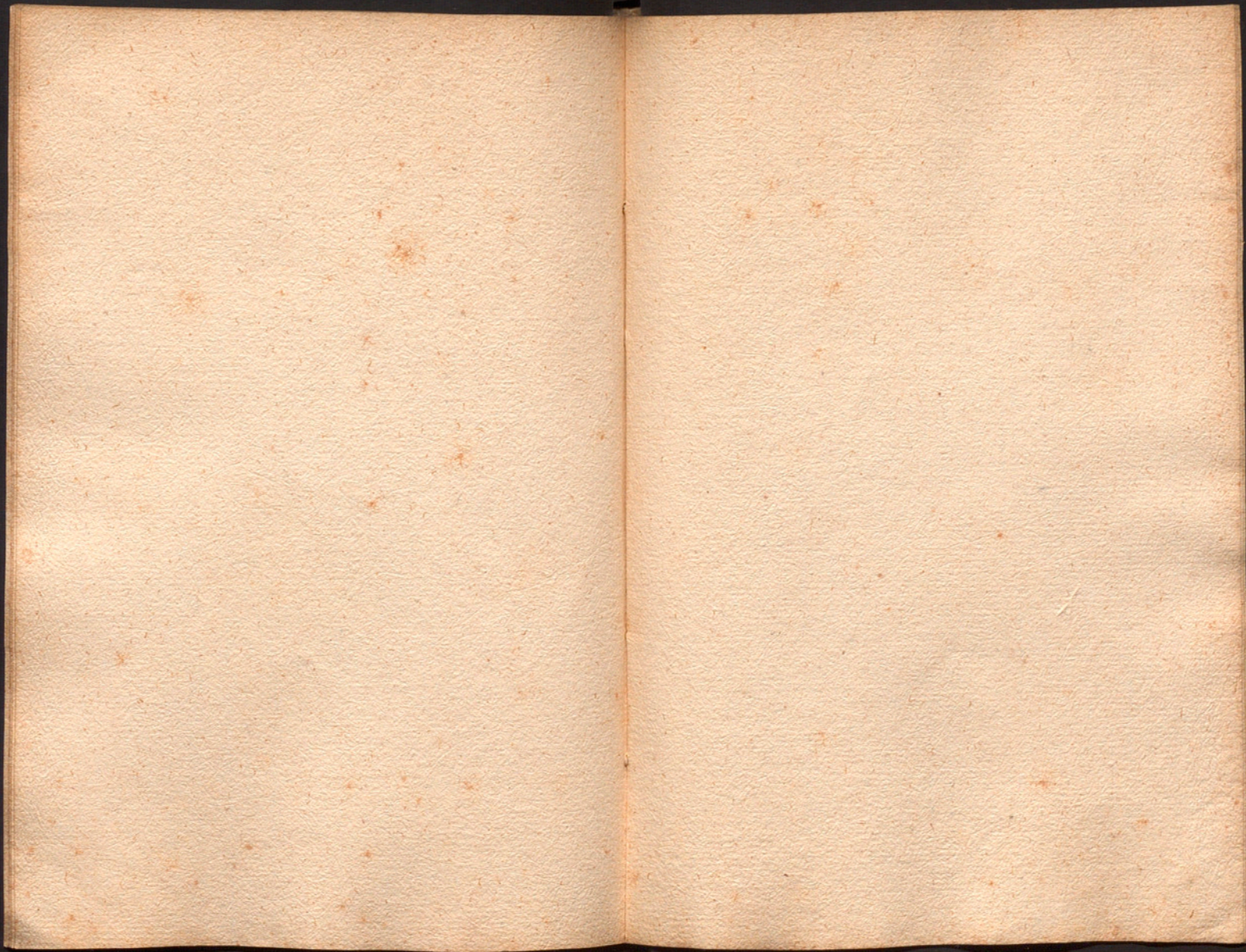




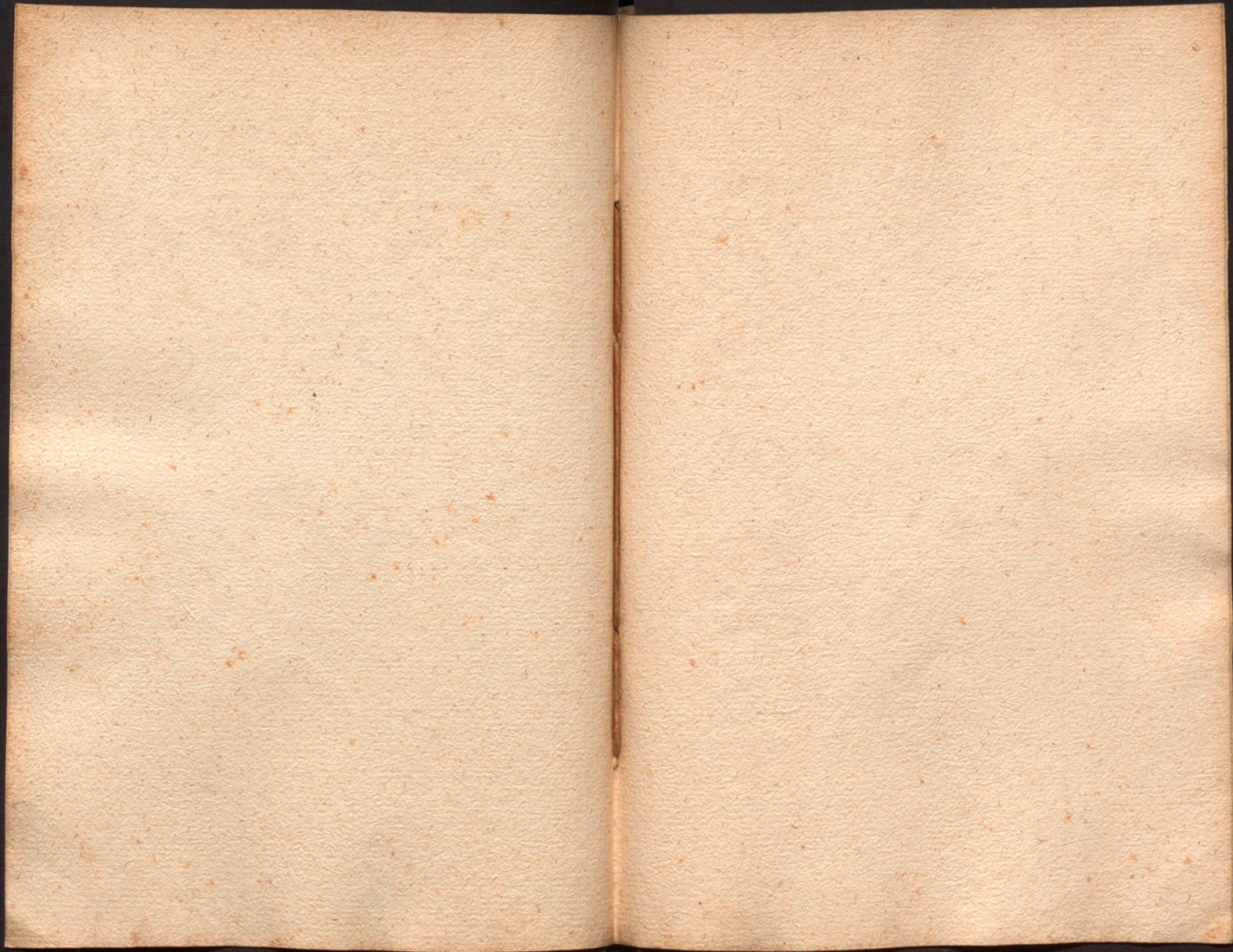




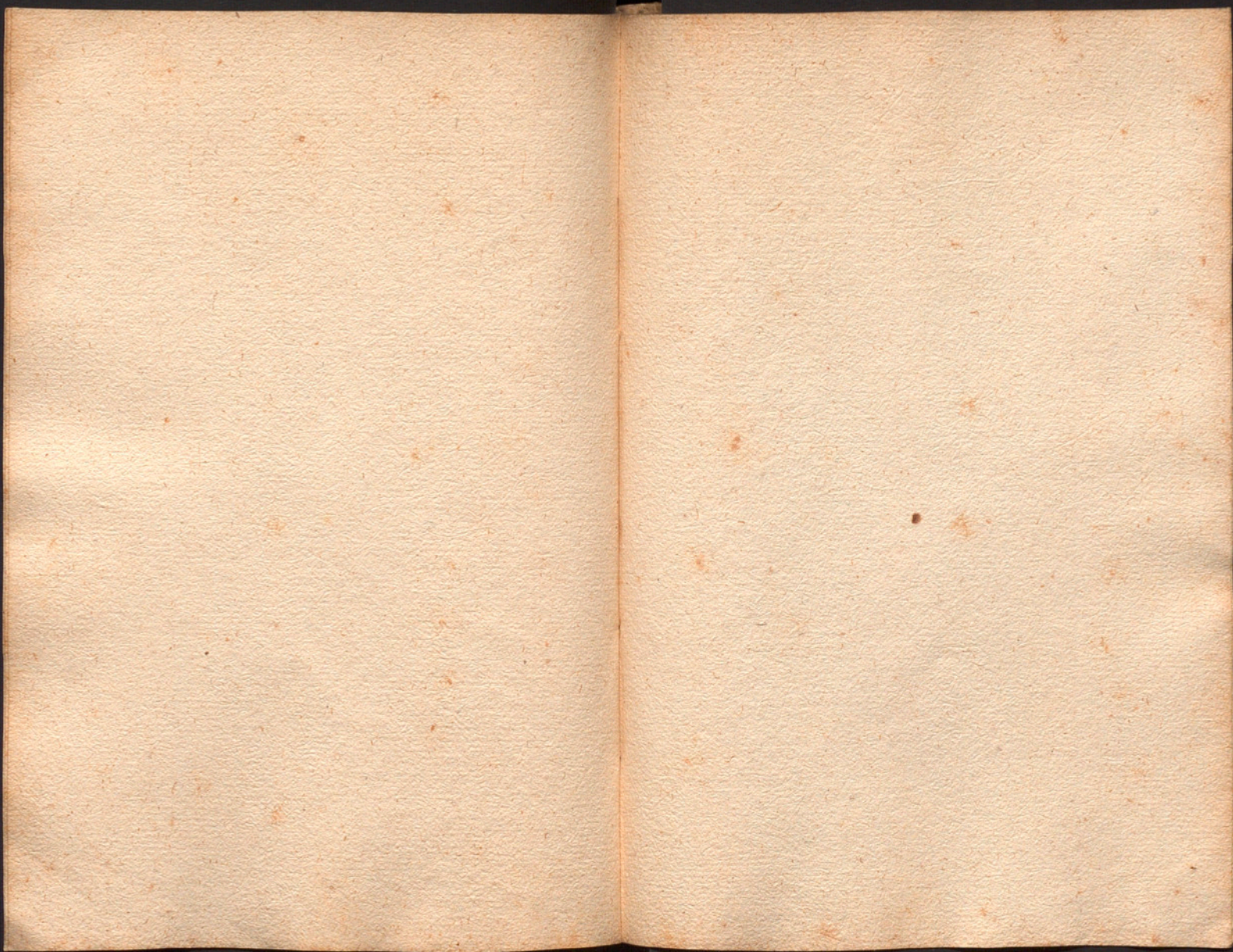




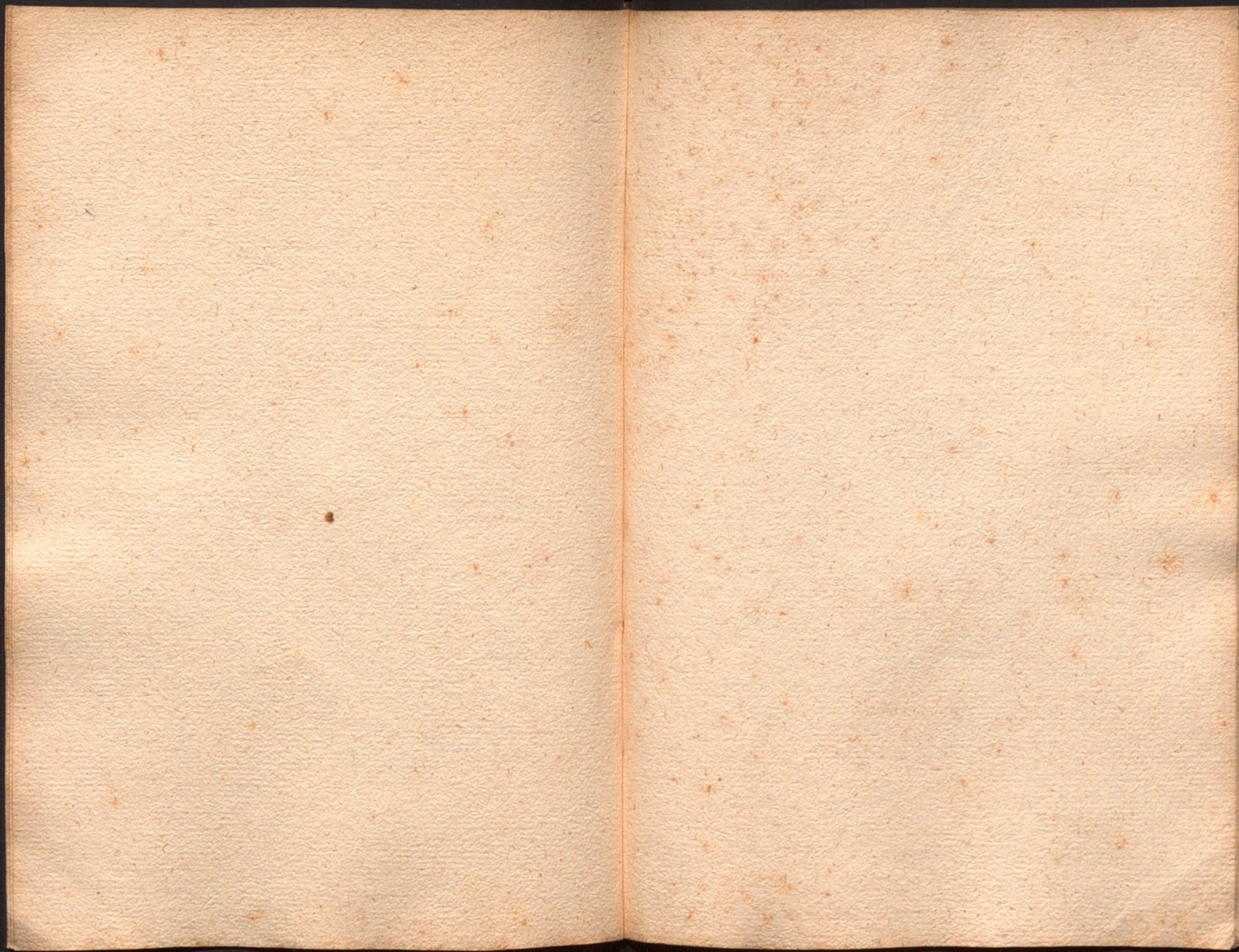




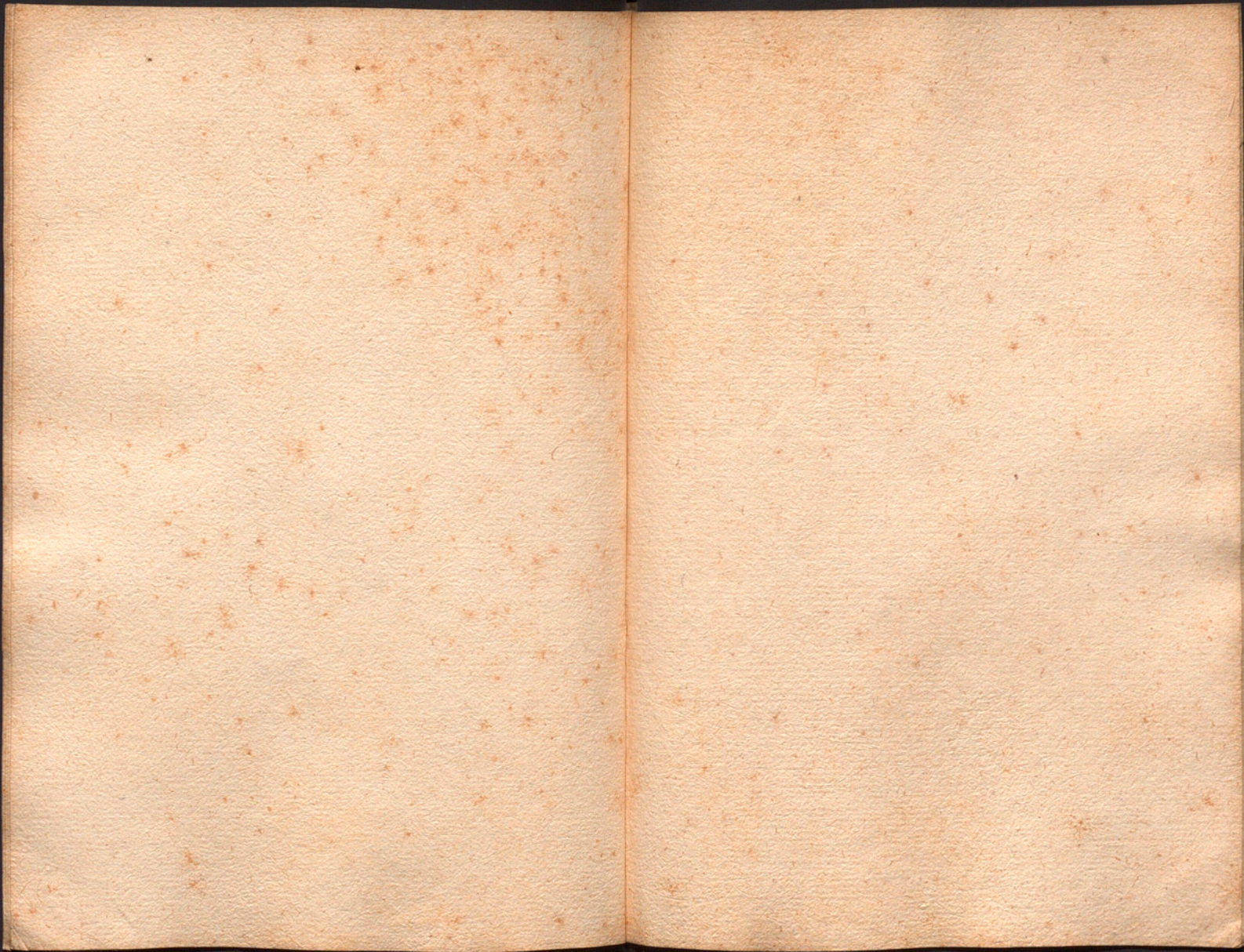




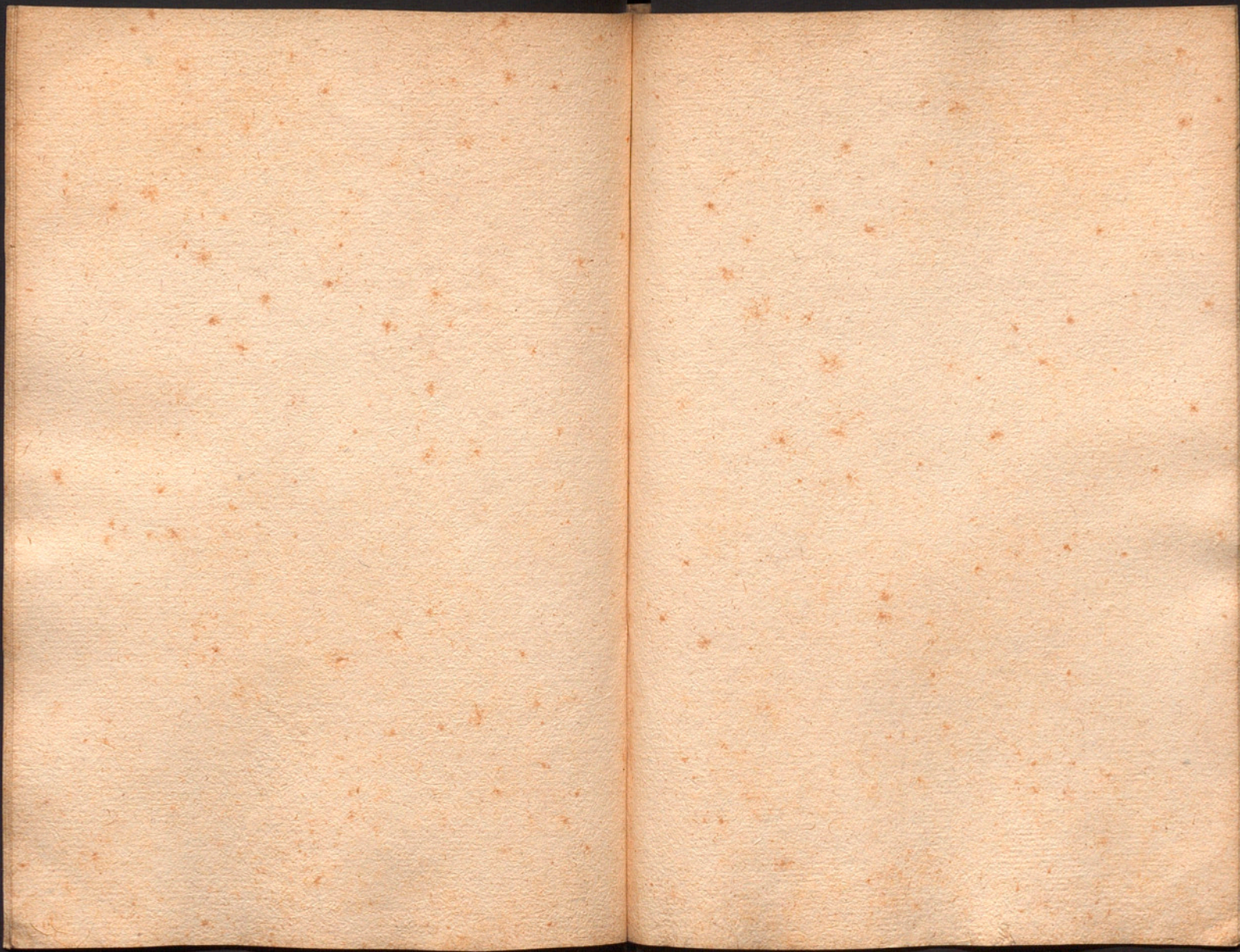




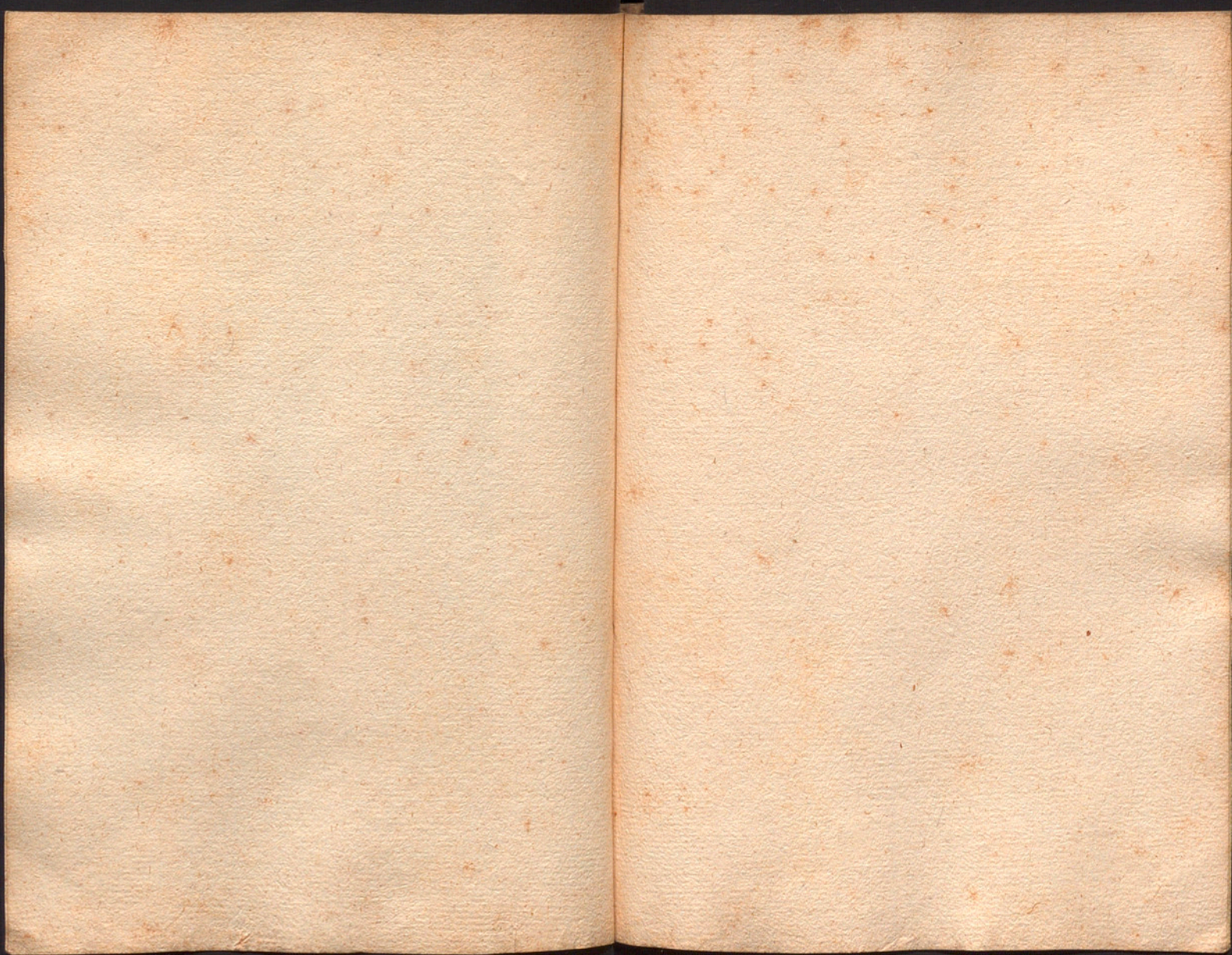




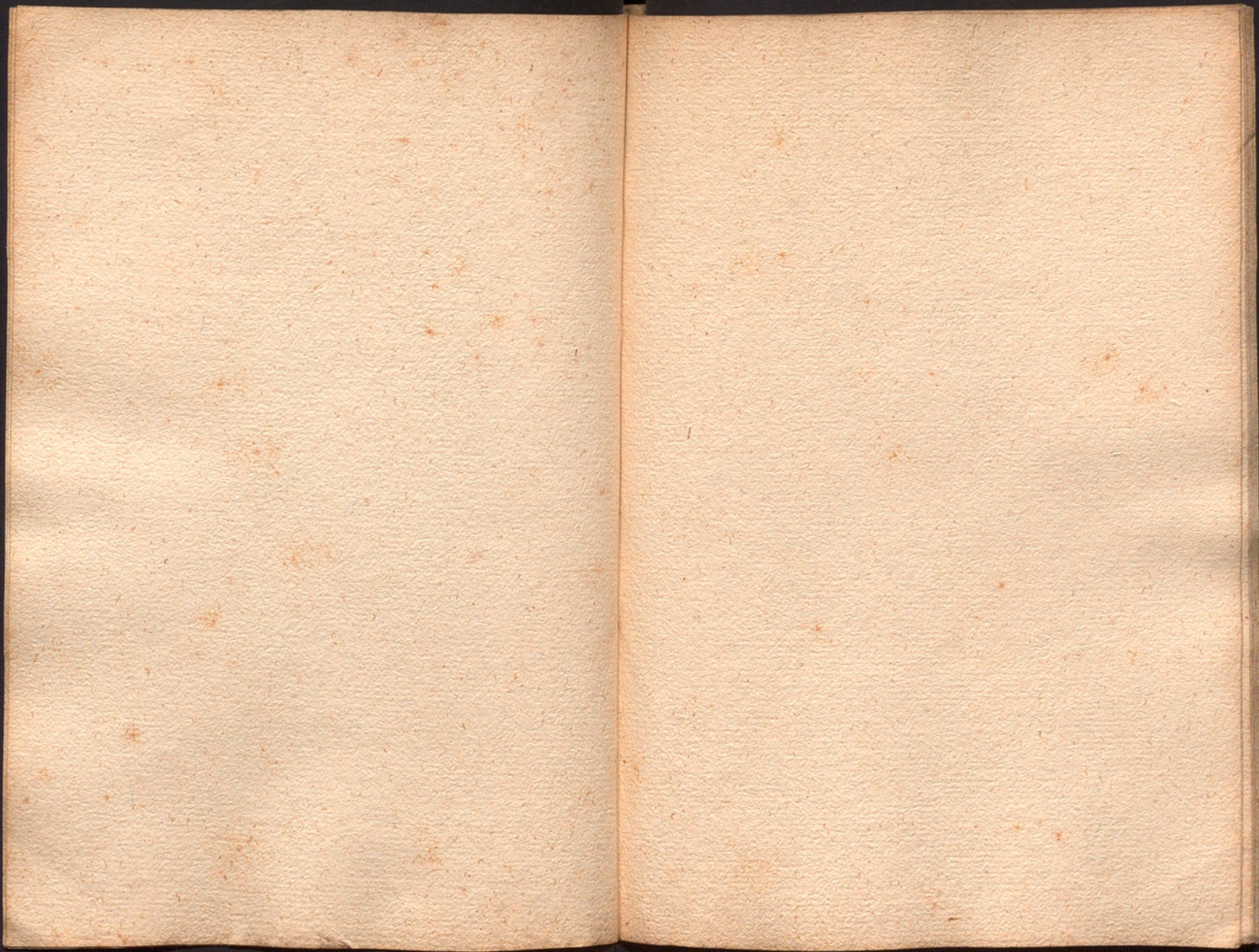




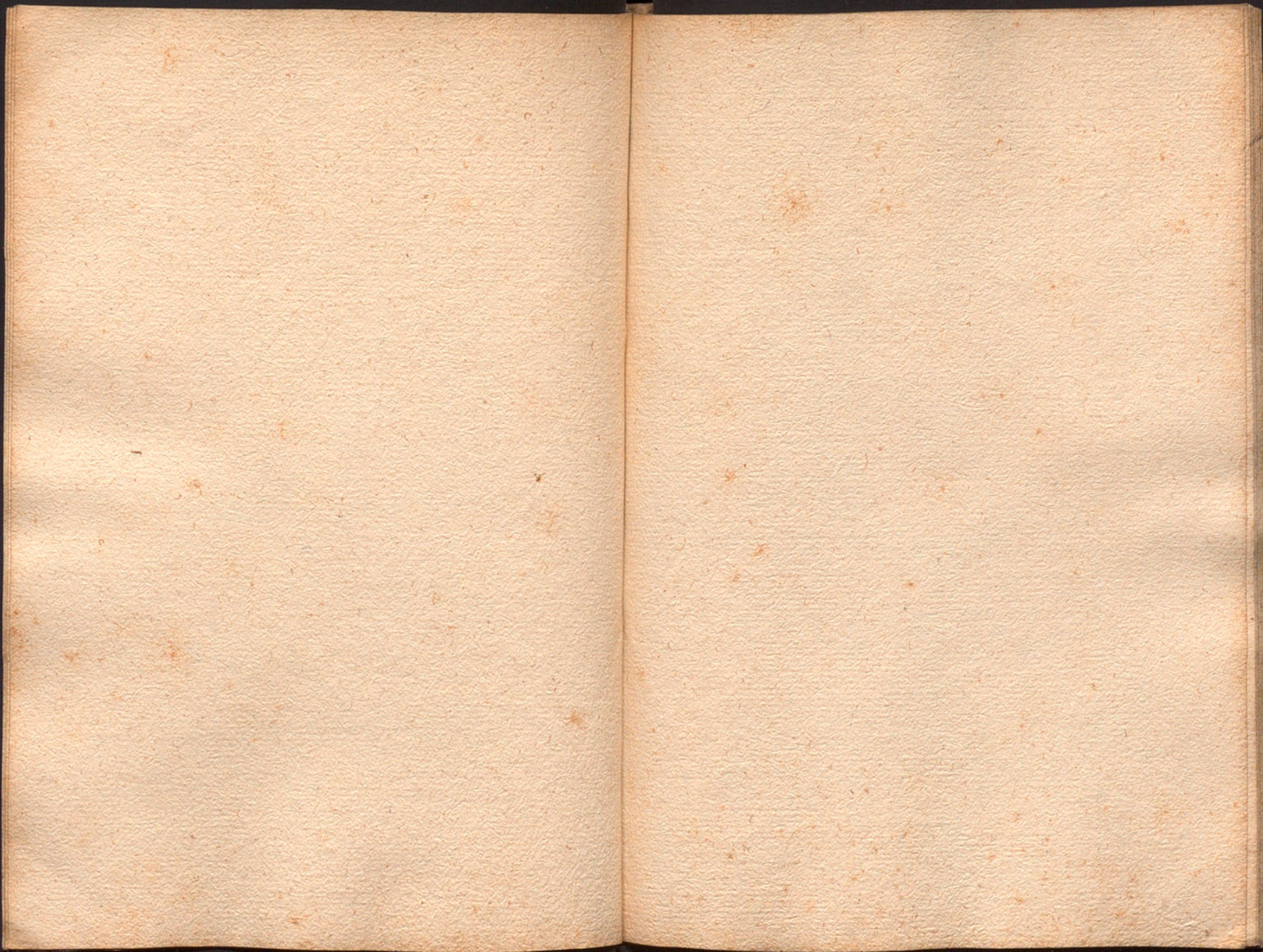




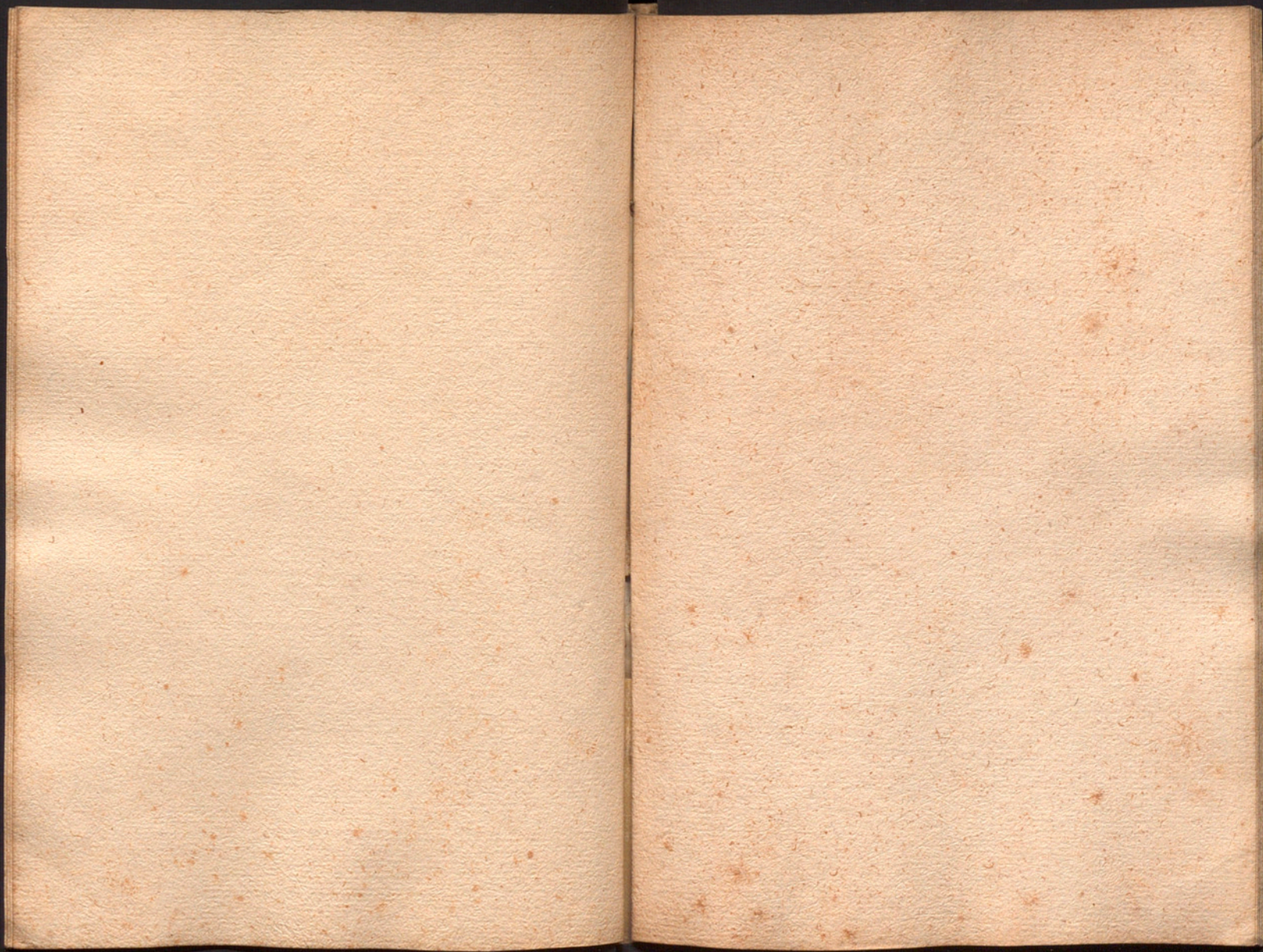




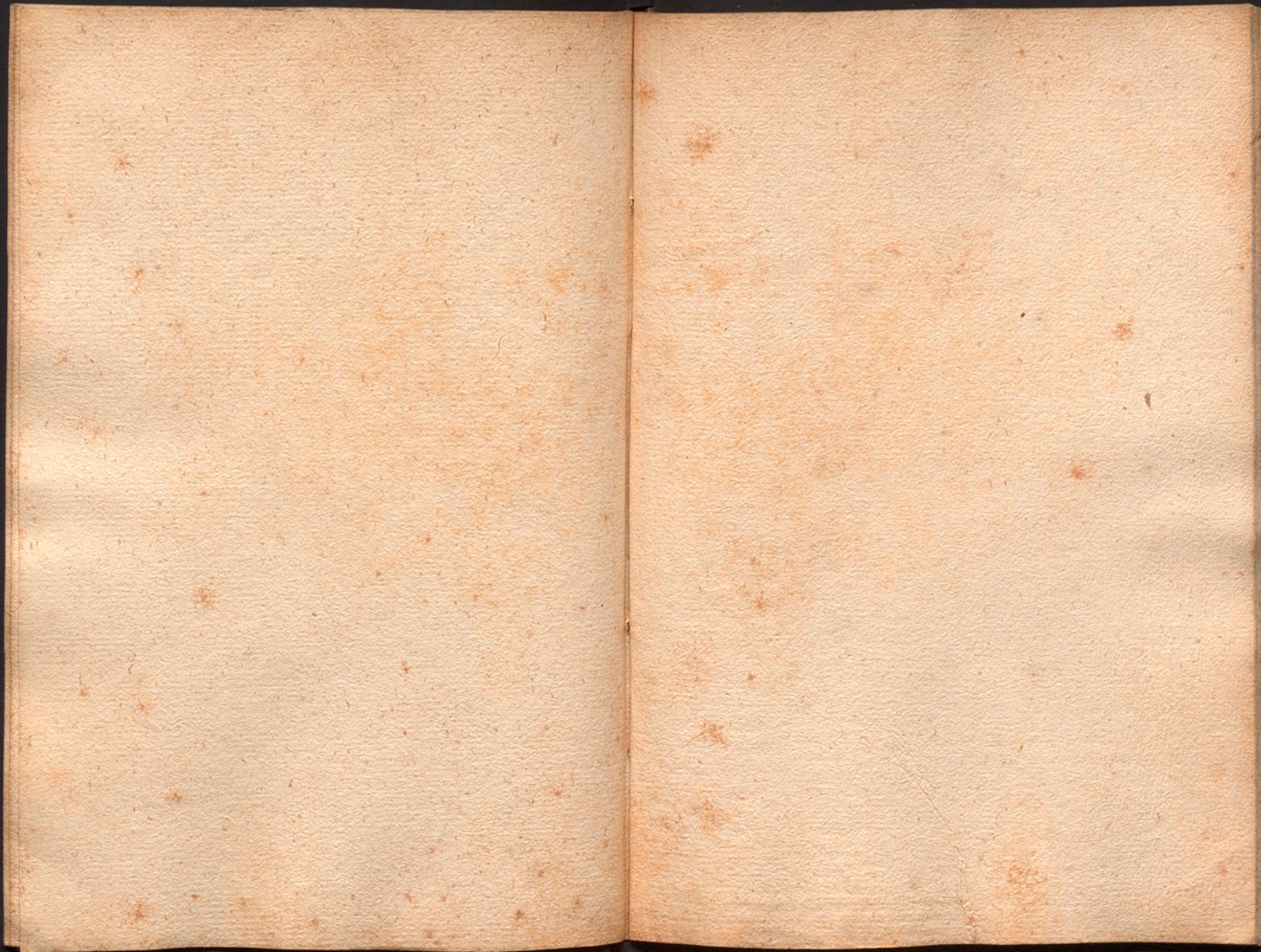




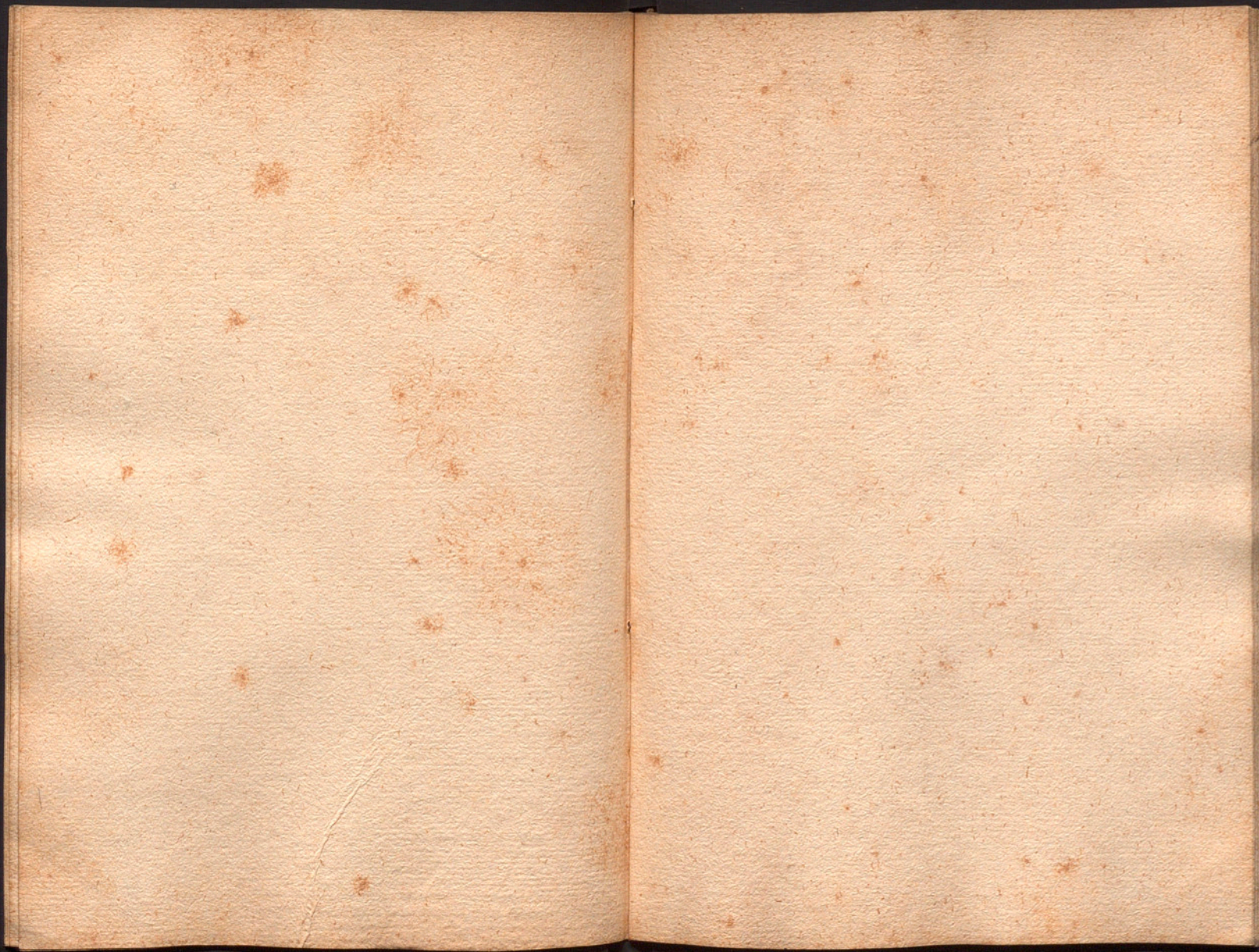




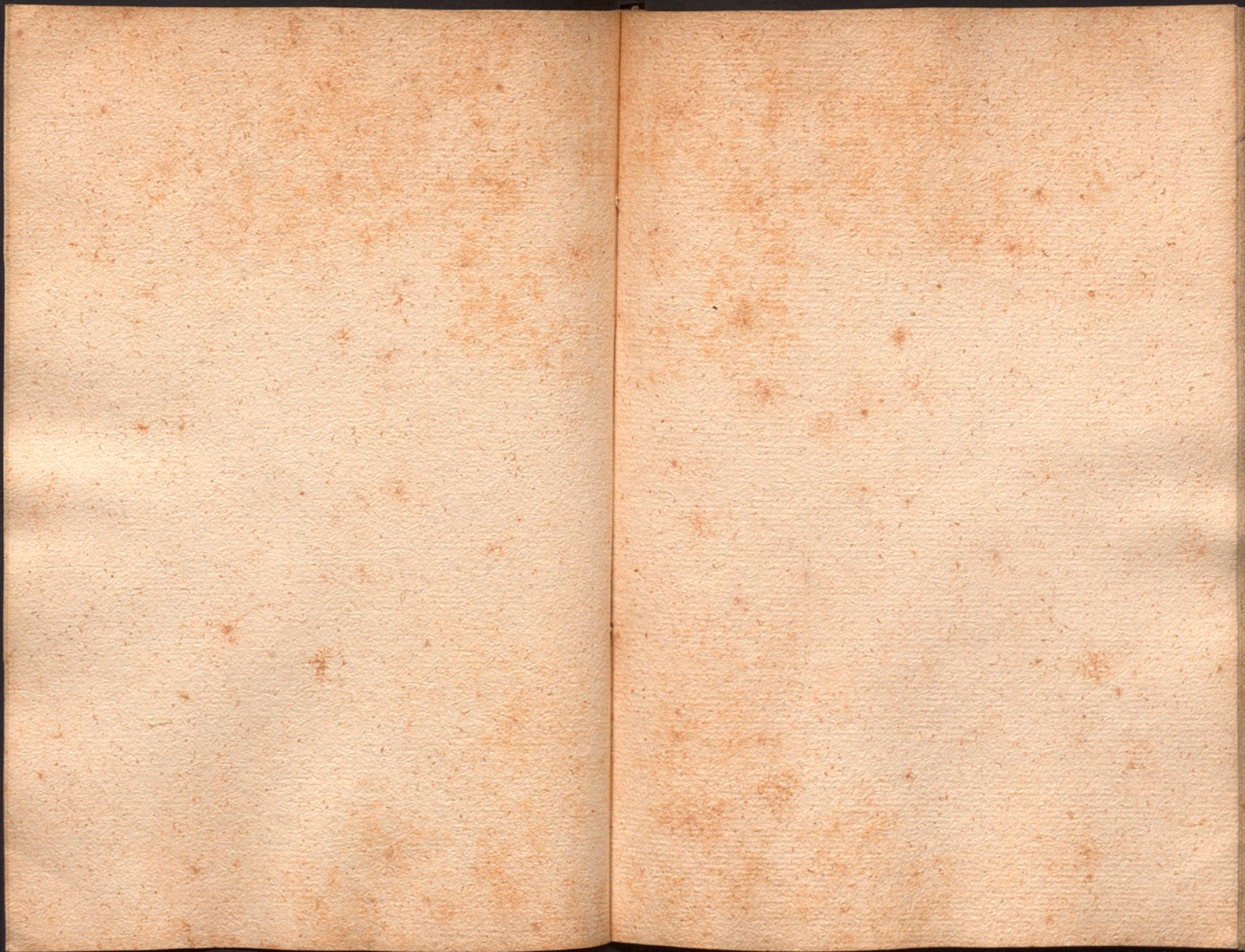




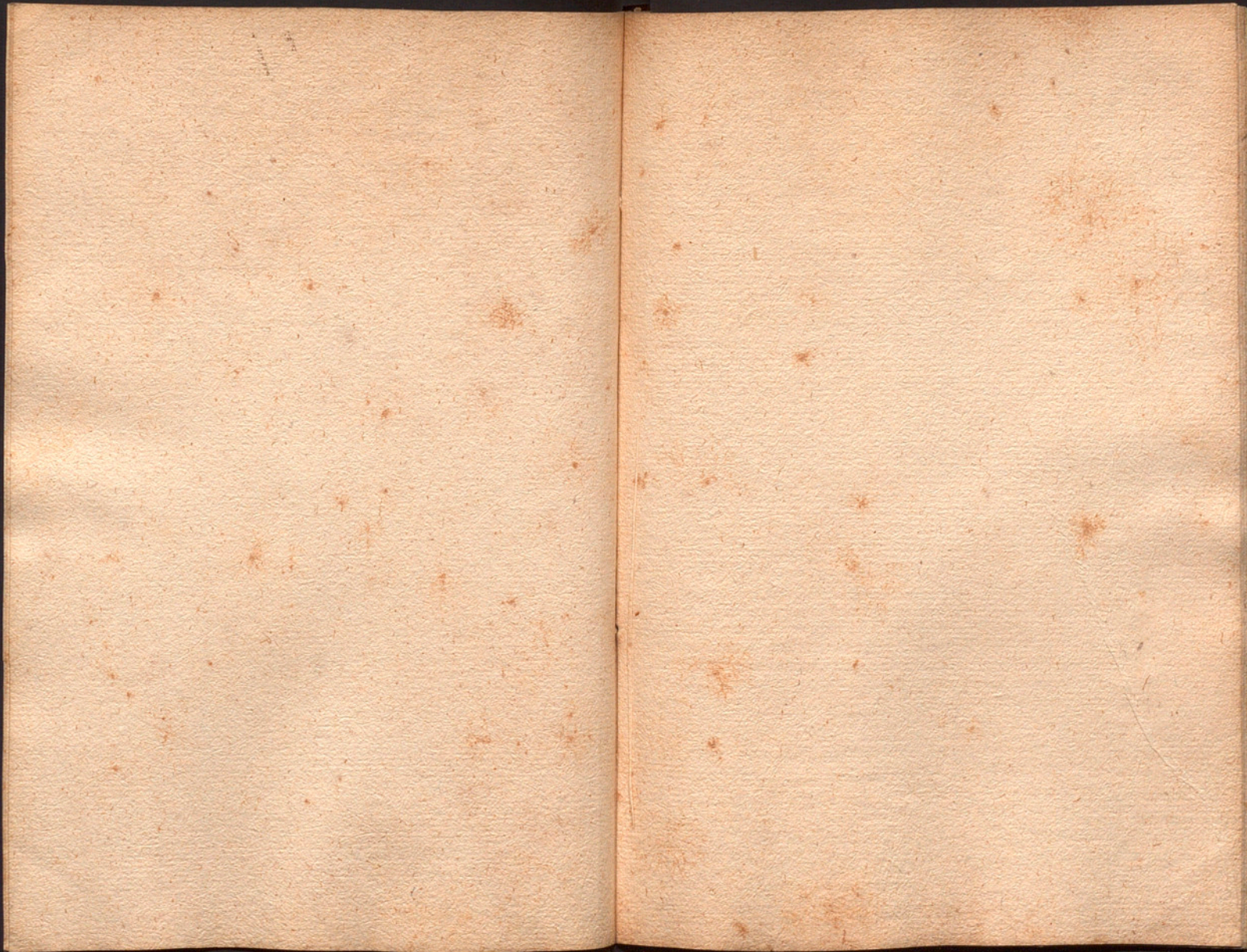




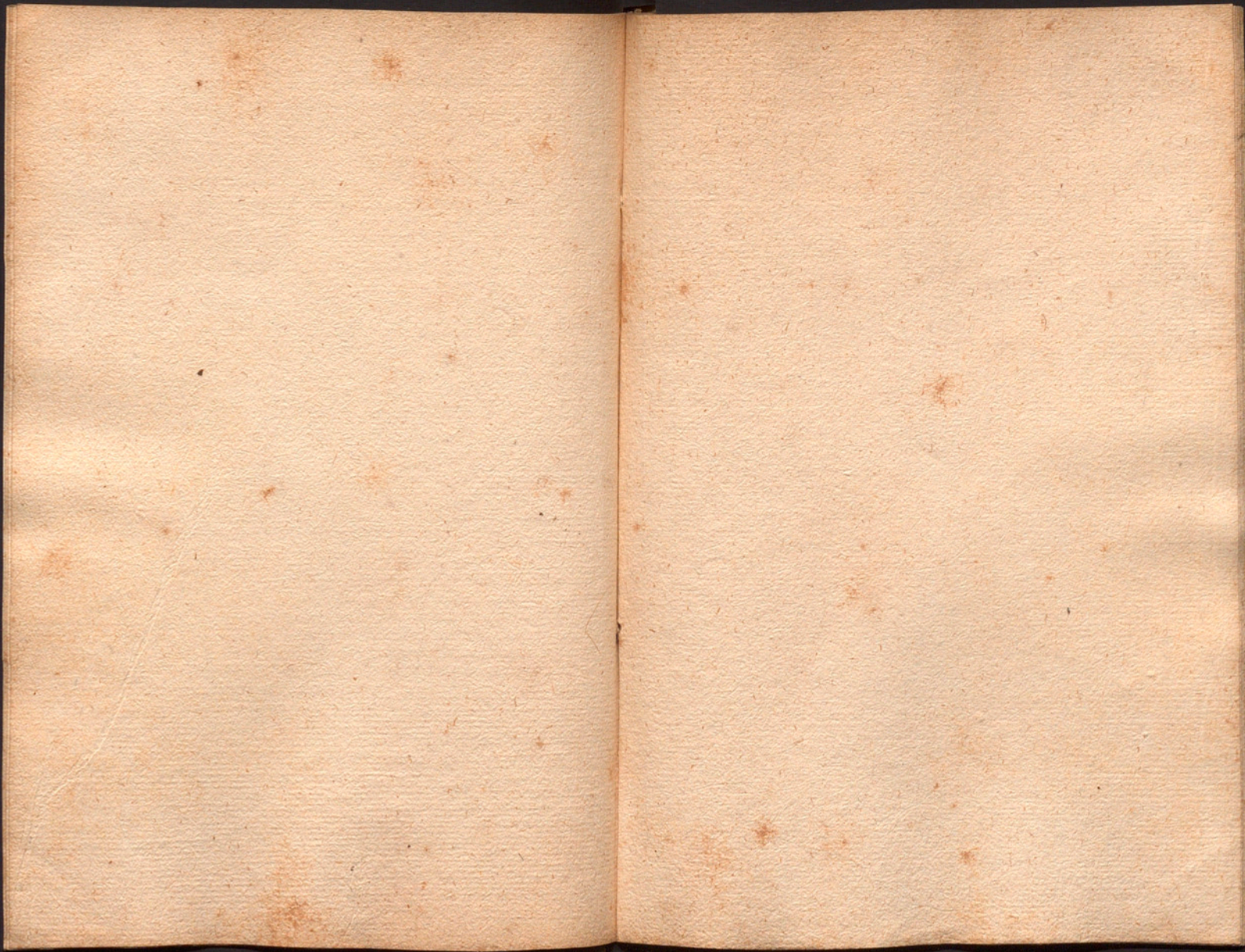




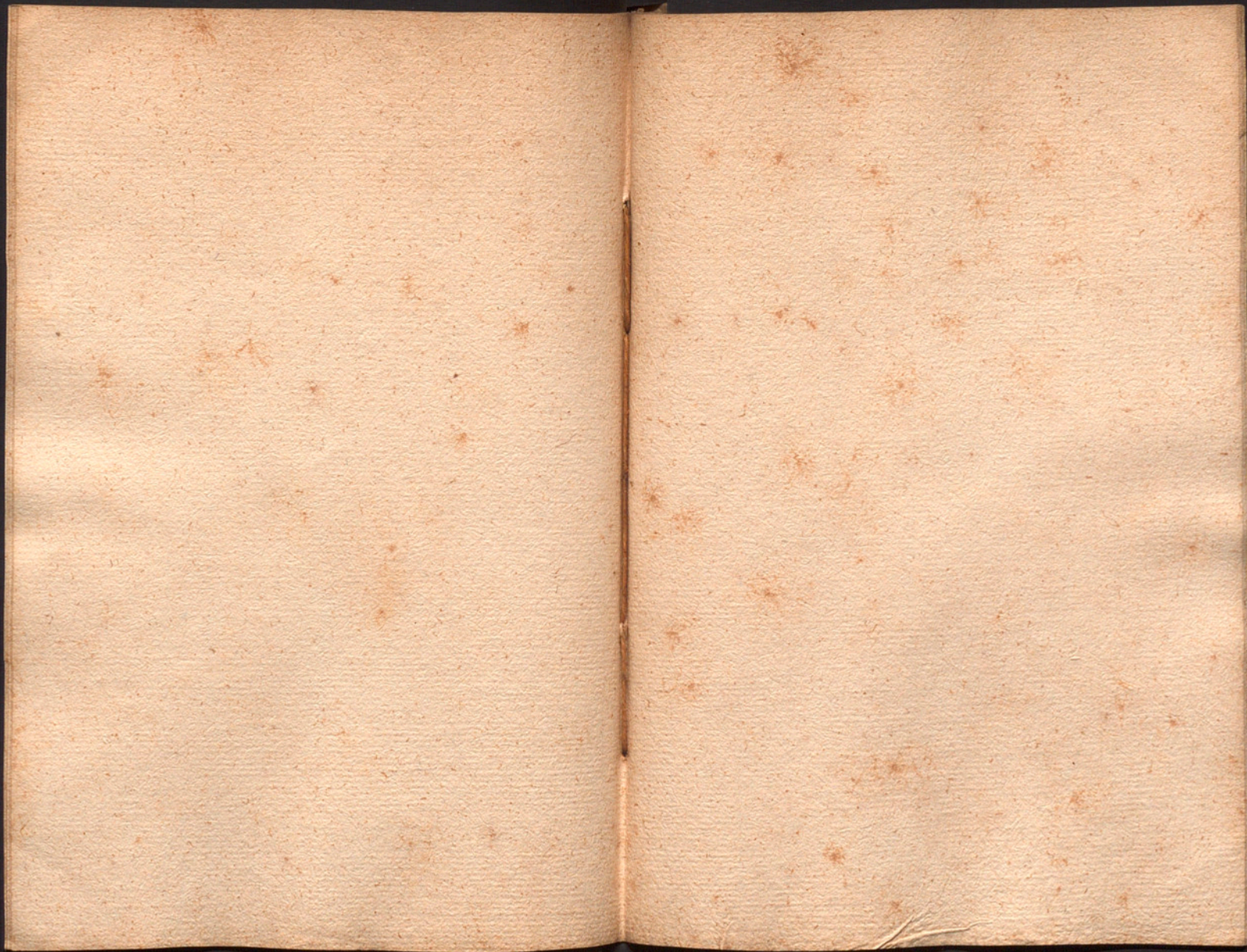




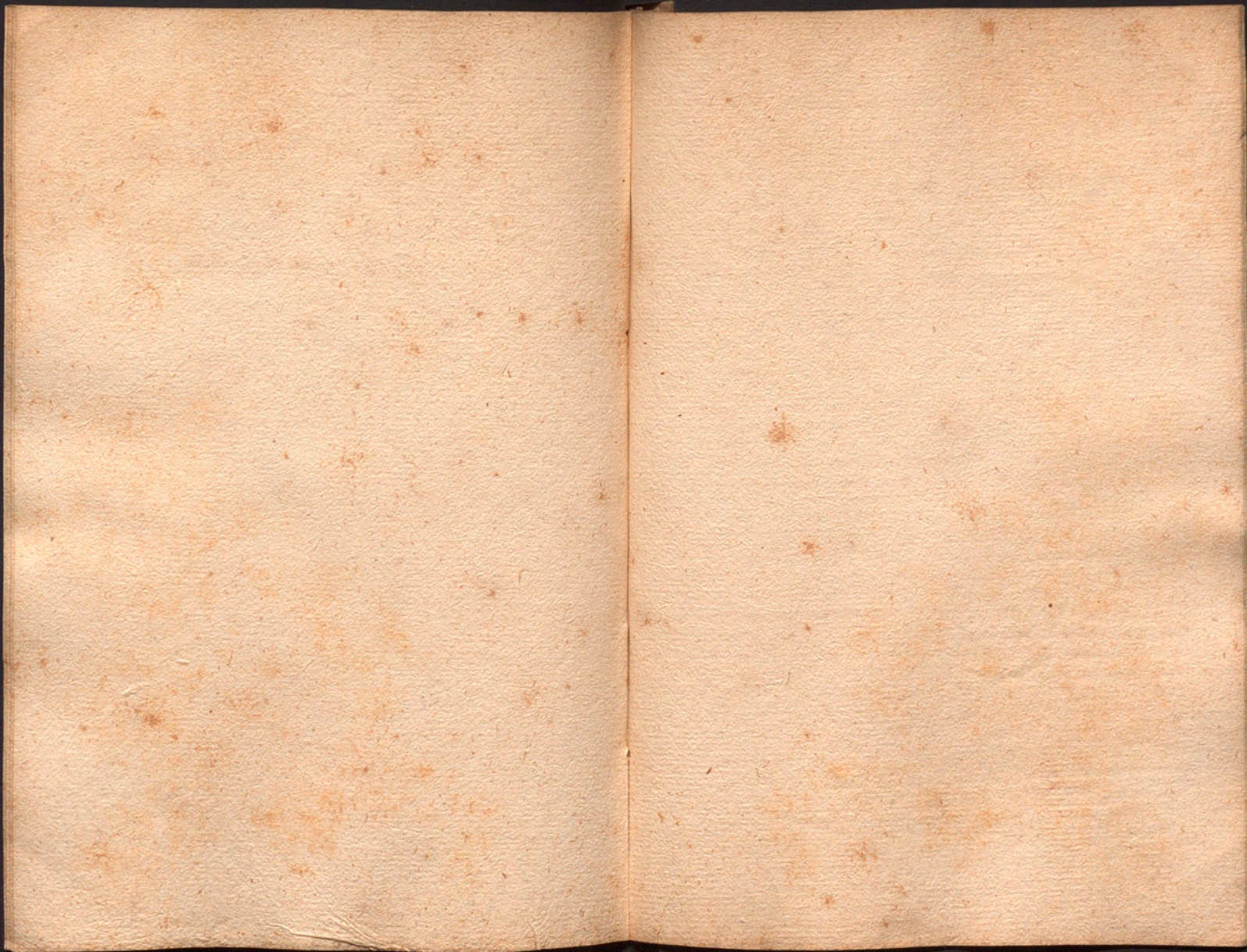




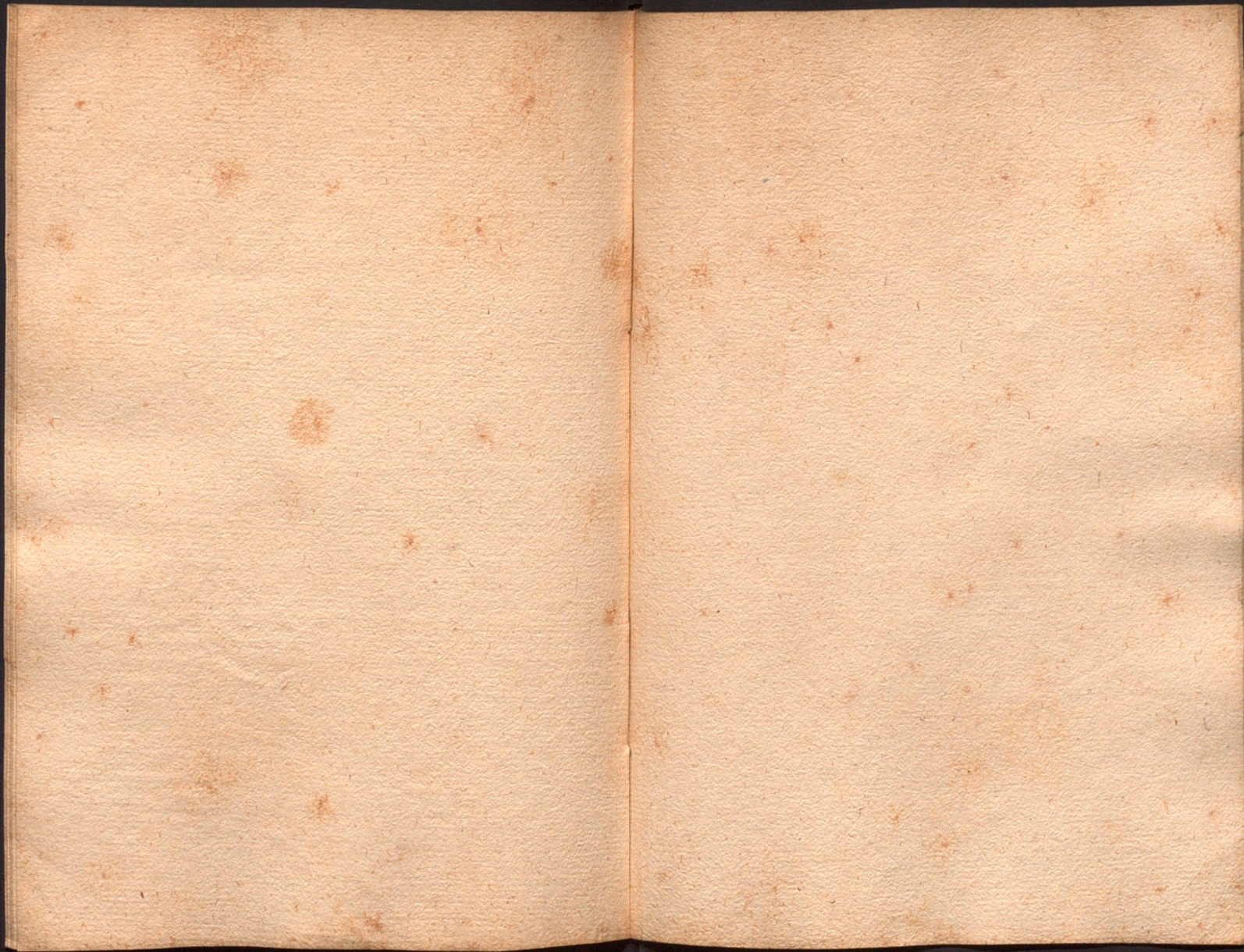




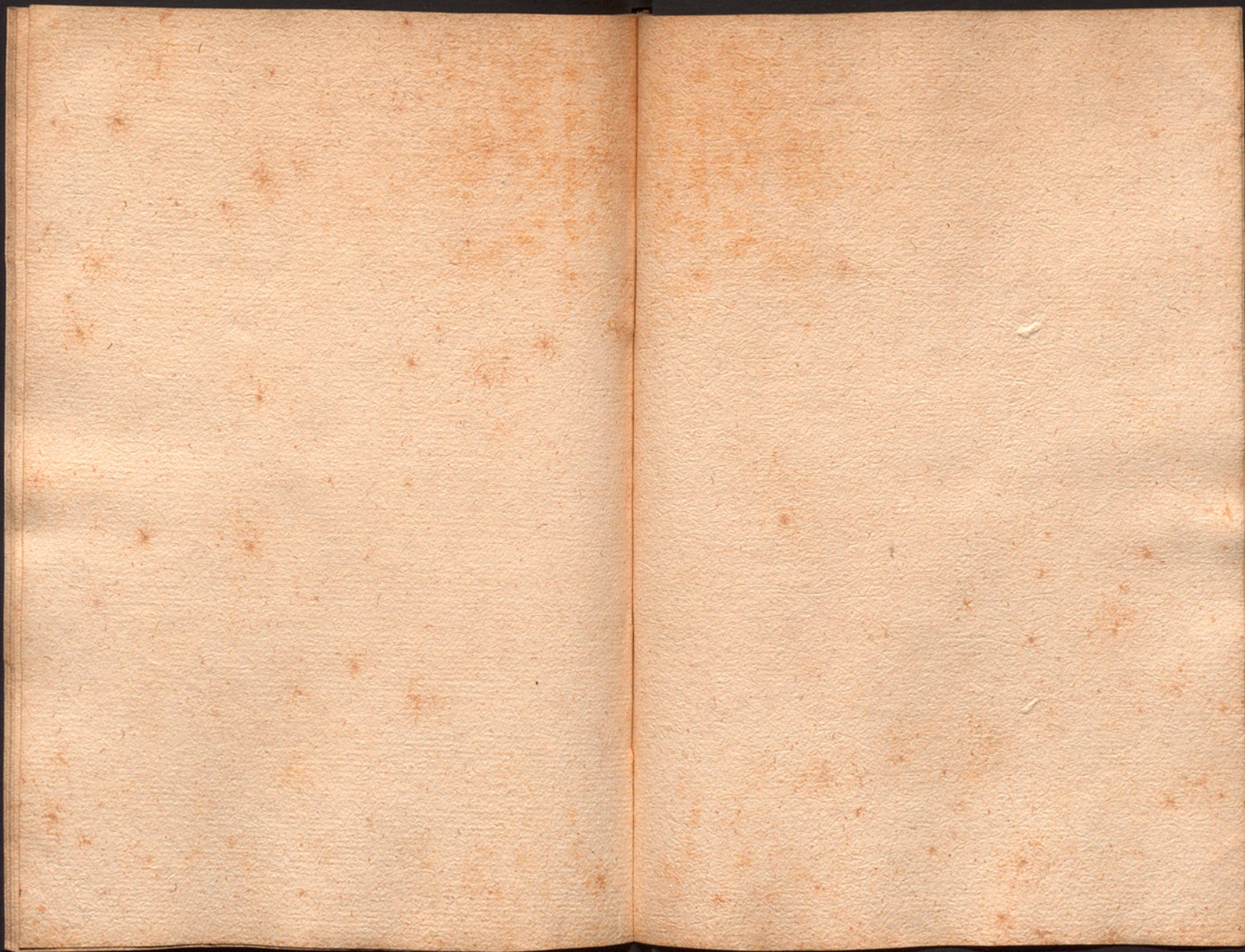




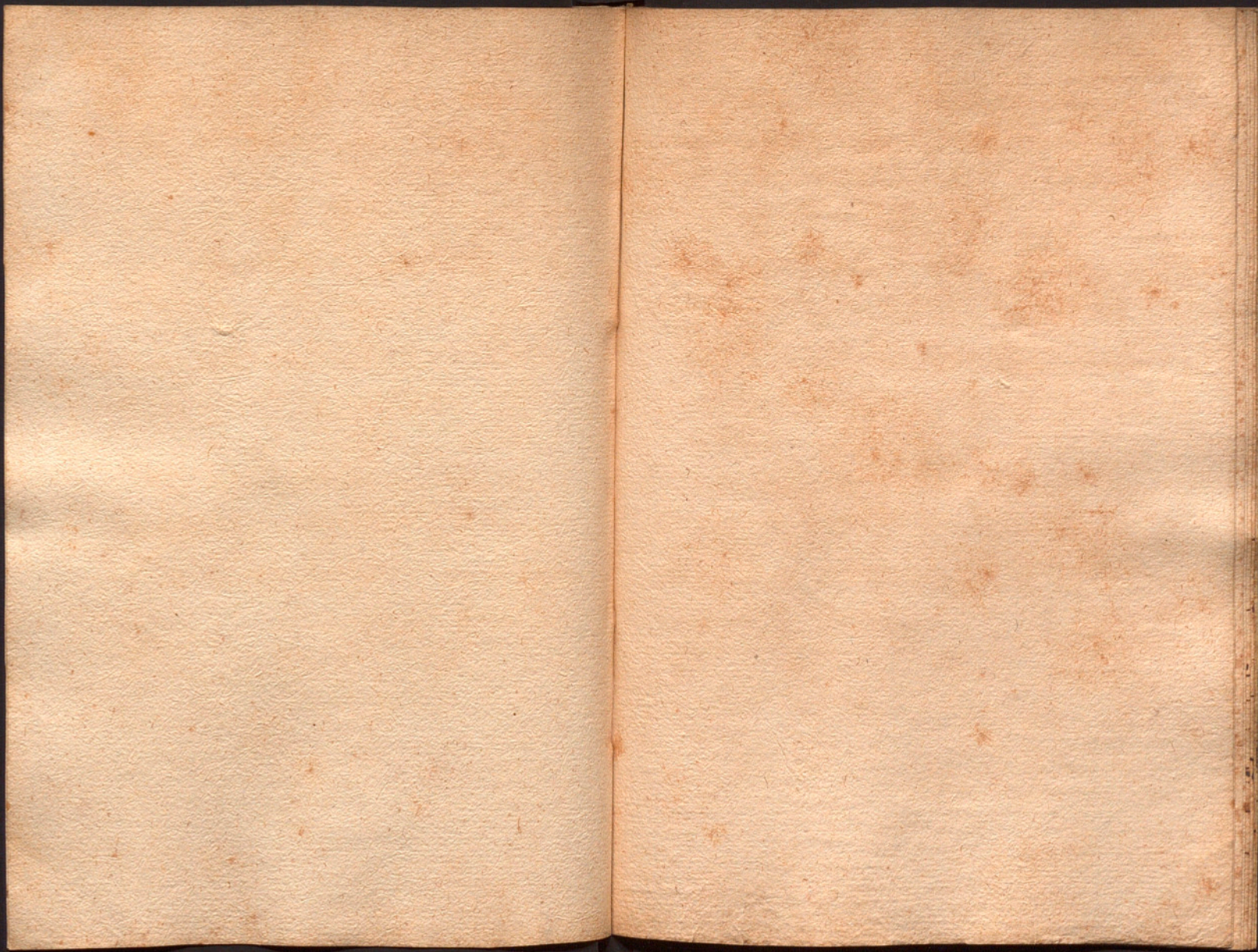




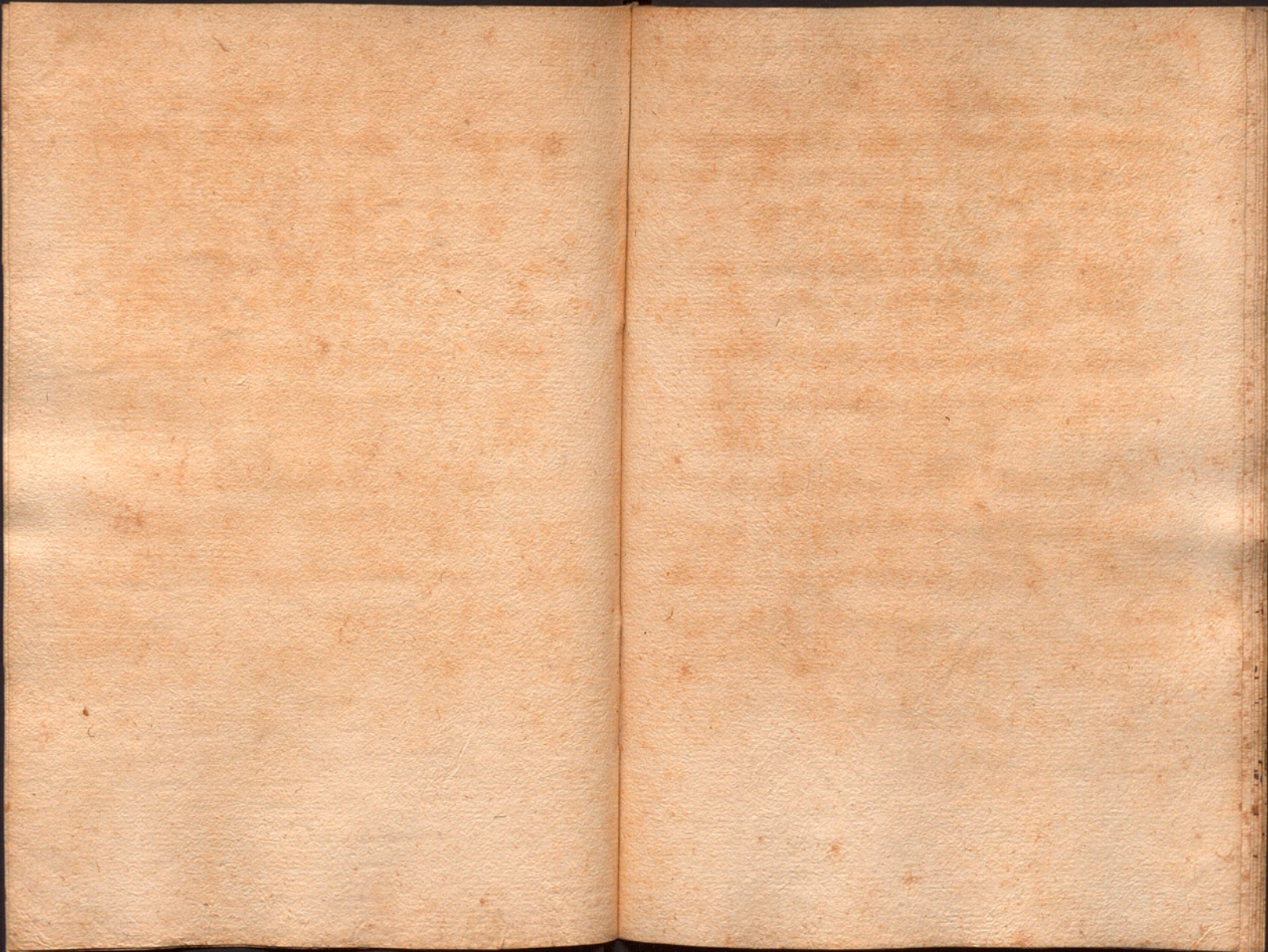














*[Faint, illegible handwritten text on aged paper]*

*[Faint, illegible handwriting]*



yo gabucl barç mers y mador dem dany  
barthomen puere beneficiar de benefici des  
senar teri confesaber rebir de posaltres me  
anthoni y carbonell y sine caldes com asors so  
bres xxvii die 18 M y sonz rissos fide  
morobatus fa la magna so du benefici  
son p la paga de julist posar de pmi ay  
y p la veytor fas lo pmi dema mja so  
om de agost o d x x x m

10 ann<sup>o</sup> scilicet confes aben  
trebur demof ann<sup>o</sup> carbo  
nell y mos cosine alces  
fota obier smof Numen  
ko gualome aben pagaver  
p mos fota server p lo sala  
u del orone a h beme  
alern fota pagat y disen  
v h son p taten in abia  
prestarenzo

[illegible]







40/ J'ay fait un voyage de ...  
 dans les ...  
 de ...  
 comme ...  
 avec ...  
 ses ...  
 deux ...  
 les ...  
 La ...  
 son ...  
 comme ...  
 avec ...

20. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup>



[illegible]

y gabuella cart<sup>a</sup> con apromador de <sup>L. 10 m.</sup> con un cart<sup>a</sup>  
 Confesado de robos de los alcaides mo<sup>do</sup> de un cart<sup>a</sup>  
 persona calles seis soltes vintefons y fer dos de  
 28 q<sup>do</sup> de son y respuesta la marina al benefici  
 en la gran familia q<sup>do</sup> de mo<sup>do</sup> de un a bono y po<sup>do</sup>  
 en la familia de un gran familia sup<sup>do</sup> de un  
 ay 1534 sup<sup>do</sup> de un cart<sup>a</sup> de un a bono de  
 ma m<sup>a</sup> de un de un de un de un de un de un

ando Jñ de resposio q' fherey  
 de vobros señores mo fencal  
 es y mo fencal bonel fey  
 duados de oro para meta  
 y para de la obra q' yo avo  
 pa la deoy y org es y dad  
 hyze este amosunym deymmano  
 feryo a .v. de agosto de este  
 y fente avio de q' me tray ~~re~~  
~~xxxv~~ reppos



10/ zo jute goudat de enlymerna  
 dez owerly overebur de vofol  
 tids. fengoor de vobtes. zo  
 fies mofen amonij ca abona  
 enlyfen cofme cat des vndma  
 de oz dich xxij g efor per en  
 lu mynax hofifis fe fonfet  
 nous fins ala zornada de  
 huij g comuna fis de acurbe  
 del anz mij 2. d. xxij fet de  
 mo mja dit dia canz fobredie

10. Je sçay darre benefices en la fin d'arroy la  
 der. Debut de vos salues venerables carroy  
 bonel y es me ralde sing. foy. foy lo enten  
 dre. dila. l'umpraye. dila. foy. foy de  
 ma. my. a. d'omy de noembre d'op. my.

10/ Jogo Jogue a las canas la de seu  
 afora meo vbm de vofolao' venura  
 ladea mo fozu mironi carbonel e ofme  
 colozs fozs go bndela seu quem auer  
 donus bny f chny z ny di eon p la  
 lu mironi de rois fuz e la veri  
 rae foz lo vusem alben de mo  
 vira a chny de no au in dzer ny  
 f

[illegible][illegible]



Lo faherend d'ello a l'ont d'  
vofaltres mofen entom m'bo  
nel emofen ofma m'ides  
fotobres d'ella fca quid ab en  
donat imporate vint e  
res fog edos d' ont p' m'oy  
efon p' del r'etes lo he f'etes  
cula com d'el exporador  
p' h'imes l'eries o actes enet  
della p' lo m'p'ol p' h'ima  
m'fa porte enroon en  
los formal d'os efon p' la  
port roant ala m'agne  
port d'una m'ra abm  
defabier m' d' x' c' b'.

De vofaltres v'ner m'ffen amonj Carlonell  
ym'ffen cofine actes fotobres d'la y'lefin  
de b'ardua p'cedm go franc'f faluar  
crion de m'ffen Gappas d'franguefa  
m' d' b'ardua y' f'imo del d' m'ca  
p'not glo falay toquat a p'p'at ala  
m'ia adu m' m'ffe com af'ia p'ce  
on p'p'les p'p'les de naval y' f'imo  
p'au de m' d' v'om p'not d' f'imo  
p'au m' d' p'p' m'not d' ar  
d' v'om p'not d' f'imo p'p' p'p' p'p'  
Cabeira fas lo p'm d'una p'p'ia  
ac'om d'efebier ar p' d' v'om



10/ 10  
+  
Jo març bas preneza  
i por nado de la luminaria  
de los presios de  
jesu xpo a roca a bo gal rro  
sanos de xpo a bo gal rro  
mag autum rro a bo gal rro  
luna caldes que  
aven donades de n rro  
neat dnt & H e son p  
adinoque fia la mag  
na a dnt luminaria e  
son p bo gal rro  
ad rro ferdema nro  
a dnt de març de n  
dnt

2001  
10/ Jo el doctor sacramento letrador de la sen  
compro q ficebo cinquenta sueldos dntos  
messen autum rro a bo gal rro  
de la sen por la pte q rro a la mana  
y por q ficebo rro por mi letrador de la  
fuerza de nro ficebo a once de  
març 1434. El doctor  
Sacramento



101  
Jofraufes Joke anorof  
abex rebus de vol moff  
anorij carbonel <sup>Co Pina</sup>  
a llet i luy f y son  
y y dofferes de pre  
ganjins lob zolentes  
ten lob my f x f p lob  
preganjins y lob xbm f  
lon p la rance y p g  
es lueres for las lo preter  
alora e f r i s de ma  
nija f r a n f e f o f J o k e  
a l f o r e f e r a b b y d e  
març ay 1535

London  
102  
Evebin Jo Mithell dz Qd Canonge y  
protenor dta manna de rufaloras  
mo Antoni Carbonel y mo Cosme Caldes  
sotsobres trenta fcs fons y son per lo  
Valarj del biennj lo qual finex lo  
darrer de abril 1533 y per que sta  
en veritat fas lo present de ma nija  
my que tenim x de abril 1533

103  
Jo llo torres pnera y mones anorato  
falnes fons de fcs obres abex de  
Ande dora lures dny dny en d e  
y son gla falerj del ofn dclon mona  
del any qm r m f o l o f m e e de març  
de a d e r e n y y f m e e l o d e r e r d e  
abylle de a d e r e r y g l a f m e e d e f o f  
l o f f m e e a l l o r a d e m a n i j a h m a  
v e n y d e a b y l l e a d e r e r

104  
No faltres anthoni carbonel y cosme caldes  
pneres y fcs obres hanem rebut p lo bien  
m q a f m t a l d e r e r d e a b r i l d e 1533 h  
e m t a r o d e m t p r a l t h p r a d m y f e t d e m a  
d e m y C o s m e C a l d e s a l t r e d e l s f o t s o b r e s  
a l d e r e r d e a b r i l d e 1533 h



10/ joan tomyrabo nell' fuz  
 tera a toze abog alticet  
 a fose obres qpla guton  
 del mo y ment plany  
 myl d'vrb p'p' p' d'e  
 rama unt p'ny hure  
 em gadice v' d' d' d' p'la  
 vey far far lo present de  
 ma my a lodceki d'ca byl  
 de la my d'cunt d'p'

10/ Jo damyana fazzera vidua aront  
 a vofalnes venerables moq am' ror  
 banel y cofma caldes p'nera x  
 fons zohies d'la t'ra della o'ra  
 della fca o p' mas de mas joan  
 tapas p'nera. Je zehne p' p'ns  
 sup v' d' x p' p' la f'ab' p'p'  
 de f'ingnor nes p'ns x quane  
 d'nes los male los f'eng' en ga  
 xon f'ozes q' mays men auy  
 f'ab' p'ns <sup>la m'ra</sup> p' la p'ns vos f'ns f'ir  
 lo p' f'cm albana de ma demof  
 joa tapas ma nes huy a v' d' d'  
 de mays de a' d' d' d'

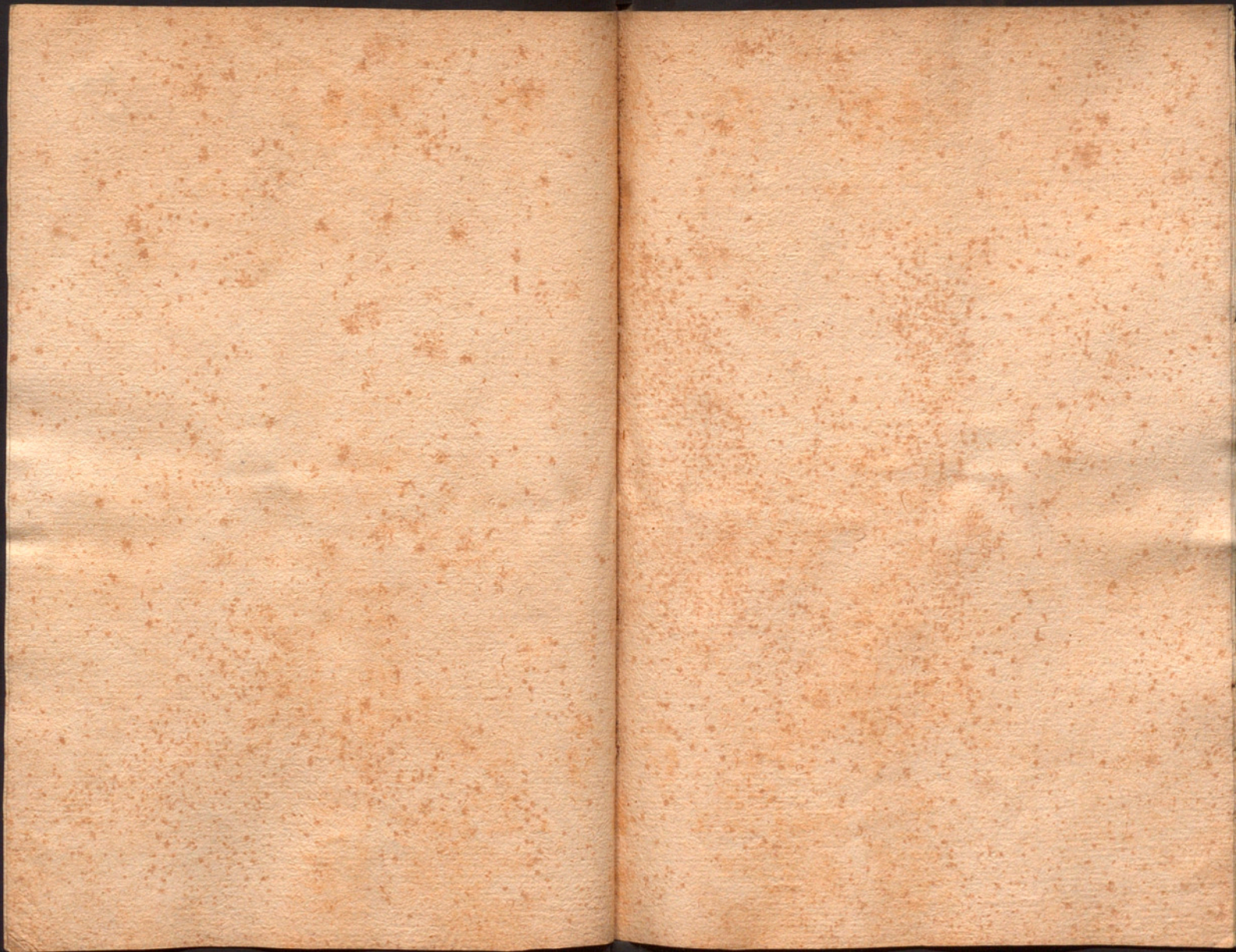




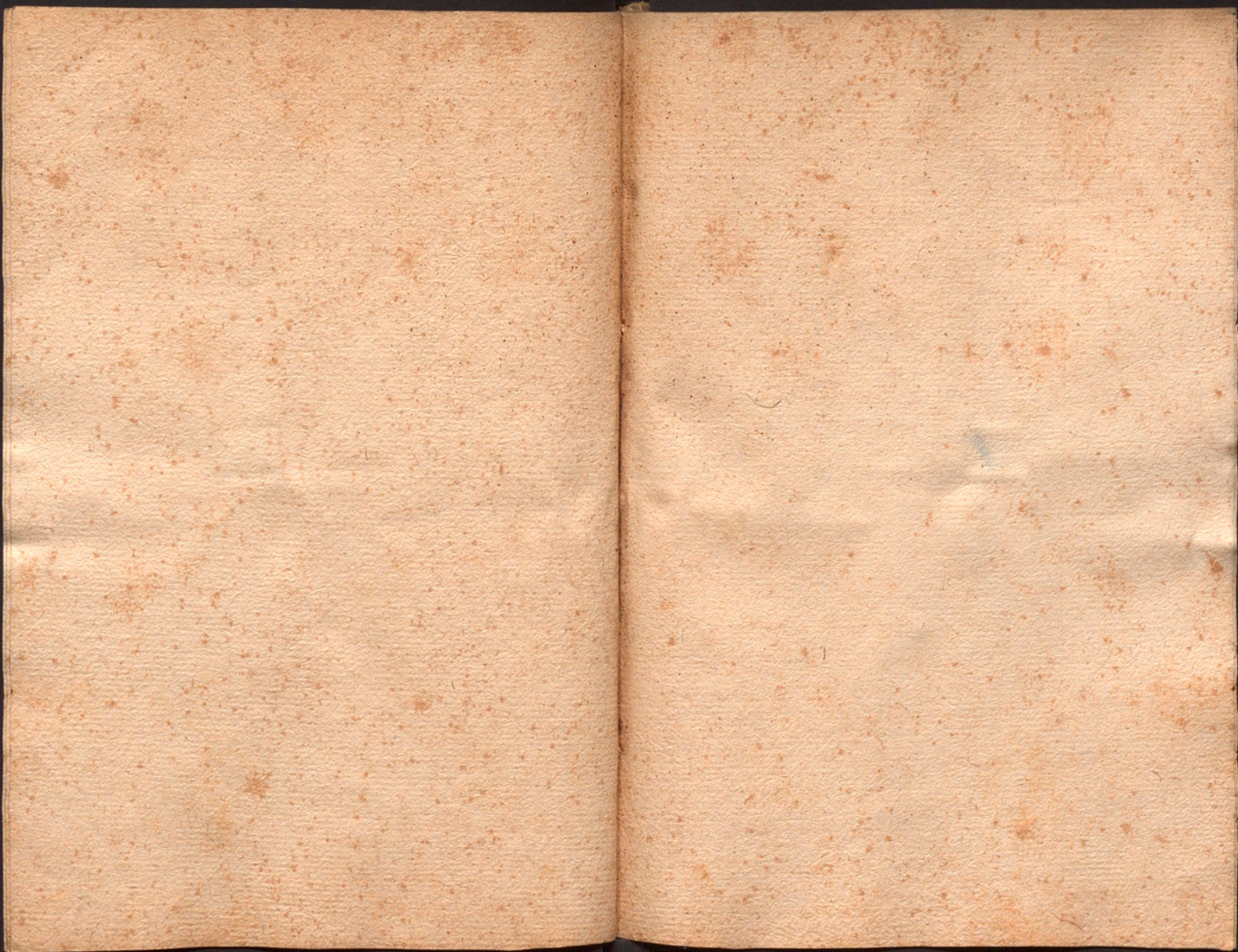




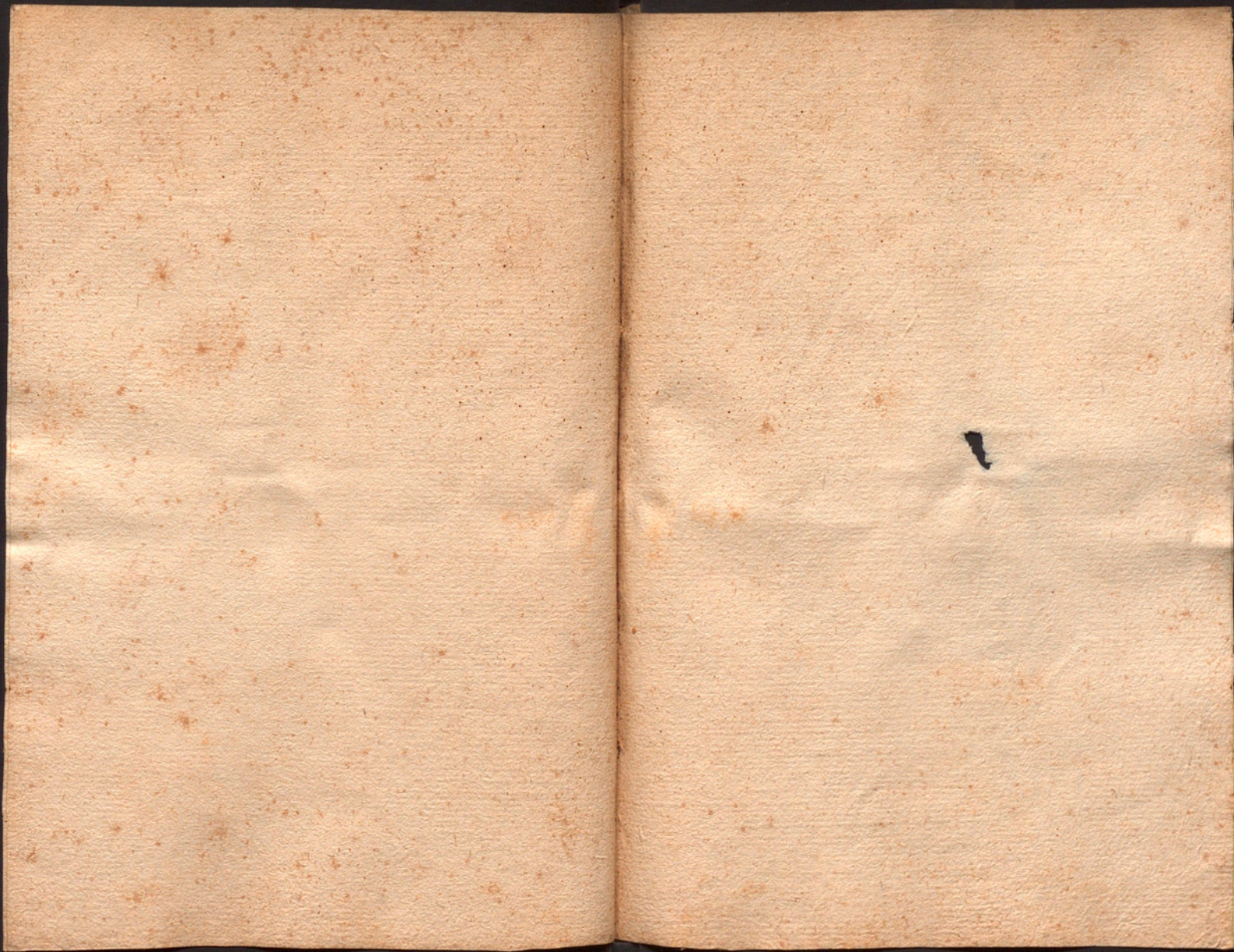














74



Handwritten text in a cursive script, possibly a date or signature, located at the top right of the right page.





Black & Co